# 3:16



Type: 48 Counts, 2 Wall Line Dance

Level: Intermediate

Music: "3:16" by Anne Wilson (142 BPM) Choreographers: Joshua Talbot & Travis Taylor

Intro: Der Tanz beginnt nach 24 Counts mit Einsatz

des Gesangs Richtung 10:30

# 1-6 Step fwrd. L, Sweep fwrd. R turning 1/8 L, Cross R, 1/4 Turn R Back L, 1/2 Turn R Step fwrd. R

- 1,2,3 LF Schritt nach vorn (10:30), RF über 2 Counts mit 1/8 Drehung links herum im Kreis nach vorn schwingen (face 9:00)
- 4 RF vor LF kreuzen
- 5 1/4 Drehung rechts herum (face 12:00) und LF Schritt zurück
- 6 1/2 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (6:00)

#### 7-12 Step fwrd. L, Hitch R, Back R, Side Rock L, Recover back R (Straight Sailor)

- 1,2,3 LF Schritt nach vorn, rechtes Knie über 2 Counts anheben
- 4,5,6 RF Schritt zurück, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF (kleiner Schritt zurück)

### 13-18 Back L, Sweep back R, Behind R, Side L, Cross R

- 1,2,3 LF Schritt zurück, RF über 2 Counts im Kreis nach hinten schwingen
- 4,5,6 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen

#### 19-24 Side L, Drag R, R Basic fwrd. turning 1 1/4 R

- 1,2,3 LF Schritt nach links, RF über 2 Counts an LF herangleiten lassen
- 4 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (9:00)
- 5 1/2 Drehung rechts herum (face 3:00) und LF an RF heransetzen
- 6 1/2 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (9:00)

(Ending: Der Tanz endet in der 8. Wand [Start 4:30 / face 9:00] hier mit: 1/4 Drehung rechts herum [face 12:00] und LF Schritt nach links, RF an LF herangleiten lassen)

# 25-30 1/4 Turn R Side Rock L, Hold (with R Toe pointet to R), Recover 1/4 Turn L, 1/2 Turn L Together L, 1/4 Turn L Side R

- 1 1/4 Drehung rechts herum (face 12:00) und LF Schritt nach links (Oberkörper etwas nach rechts öffnen, RFSp bleibt rechts aufgetippt)
- 2.3 2 Counts warten
- 4 1/4 Drehung links herum (face 9:00) und Gewicht zurück auf RF
- 5 1/2 Drehung links herum (faced 3:00) und LF an RF heransetzen
- 6 1/4 Drehung links herum (face 12:00) und RF Schritt nach rechts

#### 31-36 Behind L, Side R, Cross L, Side R, Drag L

- 1,2,3 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 4,5,6 RF Schritt nach rechts, LF über 2 Counts an RF herangleiten lassen

#### 37-42 1/4 Turn L Step fwrd. L, Sweep fwrd. R, Step fwrd. R, Sweep fwrd. L

- 1 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (9:00)
- 2,3 RF über 2 Counts im Kreis nach vorn schwingen
- 4 RF Schritt nach vorn
- 5,6 LF über 2 Counts im Kreis nach vorn schwingen

# 43-48 1/2 Diamond R (Cross L, Side R, 1/8 Turn L Back L, Back R, 1/8 Turn L Side L, 1/8 Turn L Step fwrd. R

- 1 LF vor RF kreuzen
- 2 RF Schritt nach rechts
- 3 1/8 Drehung links herum (face 7:30) und LF Schritt zurück
- 4 RF Schritt zurück
- 5 1/8 Drehung links herum (face 6:00) und LF Schritt nach links
- 6 1/8 Drehung links herum und RF Schritt nach vorn (4:30)

### Tag /Brücke 1 (am Ende der 3. Wand [Start 10:30 / face 4:30]) wiederhole Sektion 8:

- 1-6 1/8 Turn L 1/2 Diamond R (Cross L, Side R, 1/8 Turn L Back L, Back R, 1/8 Turn L Side L, 1/8 Turn L Step fwrd. R
- 1 1/8 Drehung links herum (face 3:00) und LF vor RF kreuzen
- 2 RF Schritt nach rechts
- 3 1/8 Drehung links herum (face 1:30) und LF Schritt zurück
- 4 RF Schritt zurück
- 5 1/8 Drehung links herum (face 12:00) und LF Schritt nach links
- 6 1/8 Drehung links herum und RF Schritt nach vorn (10:30)

# Tag / Brücke 2 (am Ende der 5. und der 6. Wand [Start 4:30 / face 10:30) tanze zusätzlich [1-6 ebenfalls wie Sektion 8):

- 1-6 1/8 Turn L 1/2 Diamond R (Cross L, Side R, 1/8 Turn L Back L, Back R, 1/8 Turn L Side L, 1/8 Turn L Step fwrd. R
- 1 1/8 Drehung links herum (face 9:00) und LF vor RF kreuzen
- 2 RF Schritt nach rechts
- 3 1/8 Drehung links herum (face 7:30) und LF Schritt zurück
- 4 RF Schritt zurück
- 5 1/8 Drehung links herum (face 6:00) und LF Schritt nach links
- 6 1/8 Drehung links herum und RF Schritt nach vorn (4:30)

### 7-12 Step fwrd. L, Hitch R, Basic Turn 1/2 L

- 1,2,3 LF Schritt nach vorn, rechtes Knie über 2 Counts anheben
- 4 RF Schritt zurück
- 5 1/2 Drehung links herum (face 10:30) und LF an RF heransetzen
- 6 RF Schritt nach vorn

#### 13-18 Step fwrd. L, Hitch R, Basic Turn 1/2 L

- 1,2,3 LF Schritt nach vorn, rechtes Knie über 2 Counts anheben
- 4 RF Schritt zurück
- 5 1/2 Drehung links herum (face 4:30) und LF an RF heransetzen
- 6 RF Schritt nach vorn

### Happy Dancing......