

# 21 Forever

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 32 Counts, 2 Wall Line Dance  
Level: Intermediate  
Music: "21 Forever" by Chris Janson  
feat. Dolly Parton & Slash (67 BPM)  
Choreographers: Maggie Gallagher & Gary O'Reilly  
Intro: Der Tanz beginnt nach 16 Counts  
Hinweis: Der Tanz ist für die ersten 3 Minuten und 26 Sekunden  
des Songs choreographiert. Hier endet der Gesang, der  
Rest des Titels ist hauptsächlich instrumental. Am Ende  
des Tanzes die Musik bei 3:26 ausblenden und anhalten.

## 1-8 Side R / Drag L, Behind L, 1/4 Turn R Step fwd. R, Step fwd. L / Sweep R, Cross R, Side L, Back R / Sweep L, Behind L, Side R, Cross Rock L, Recover, Side L, Cross R

- 1 RF langer Schritt nach rechts und LF an rechten herangleiten lassen
- 2& LF hinter RF kreuzen, 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3:00)
- 3 LF Schritt nach vorn und RF im Kreis nach vorn schwingen  
(Ending: Der Tanz endet in der 7. Wand [Start 12:00 / face 3:00] mit: RF vor LF kreuzen,  
1 1/4 Drehung links herum [face 12:00])
- 4& RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 5 RF Schritt zurück und LF im Kreis nach hinten schwingen
- 6& LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 7&8& LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen

## 9-16 Basic L, Basic R, 1/4 Turn L Walk L-R, Step Turn 1/4 R, Cross L, 1/4 Turn L Back R

- 1,2& LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, LF vor RF kreuzen
- 3,4& RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, RF vor LF kreuzen
- 5,6 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (12:00), RF Schritt nach vorn
- 7& LF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00)
- 8& LF vor RF kreuzen, 1/4 Drehung links herum (face 12:00) und RF Schritt zurück

## 17-24 1/4 Turn L Side L / Drag R, Touch R beside L, 1/4 Turn R Step fwd R, 1/2 Turn R Back L, Back R, Cross L, Side Rock R, Recover, Cross R, Back L, Side R, Step fwd. L

- 1,2 1/4 Drehung links herum (face 9:00) und LF Schritt nach links und RF an LF herangleiten lassen, RFSp neben LF auf tippen
- 3 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (12:00)
- 4& 1/2 Drehung rechts herum (face 6:00) und LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
- 5 LF vor RF kreuzen (Körper zeigt Richtung 7:30)
- 6& RF Schritt nach rechts (wieder gerade drehen, face 6:00), Gewicht zurück auf LF
- 7&8& RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorn

## 25-32 Step fwd. R, Triple Full Turn R (1/2 Turn R Back L, 1/2 Turn R Step fwd. L, Step fwd. L), Rock fwd. R, Recover, Back R / Sweep L, Sailor Step L, Touch R beside L, Point R, Touch R beside L

- 1 RF Schritt nach vorn
- 2 1/2 Drehung rechts herum (face 12:00) und LF Schritt zurück
- & 1/2 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (6:00)
- 3 LF kleiner Schritt nach vorn
- 4& RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF  
(Restart: In der 4. Wand [Start 6:00 / face 12:00] hier abbrechen und von vorn beginnen)
- 5 RF Schritt zurück und LF im Kreis nach hinten schwingen
- 6&7 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF etwas längerer Schritt nach links
- &8& RFSp neben LF auf tippen, RFSp rechts auf tippen, RFSp neben LF auf tippen

Happy Dancing.....