

You'll Know My Name

Jolly Jumper



Type: 48 Counts, Phrased 2 Wall Line Dance
(Part A 32 Counts, Part B 16 Counts)
Level: Easy Intermediate
Music: "Before I Go" by Guy Sebastian (89 BPM)
Choreographer: Niels Poulsen
Intro: Der Tanz beginnt nach 8 Counts
Sequenzen: A, A, A, B, A, A, A, B, B, Tag, A, B + Ending

Part A (32 Counts, 2 Wall)

1-8 Step Turn 1/4 L, R Vaudeville, Cross L, Side R, Sailor Turn 1/4 L

1, 2 RF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung links herum (face 9:00)
3& RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
4& RFFe diagonal rechts vorn auftippen, RF an LF heransetzen
5, 6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
7&8 LF hinter RF kreuzen, 1/4 Drehung links herum (face 6:00) und RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

9-16 Shuffle fwd. R, Step Turn 1/2 R, 1/4 Turn R Side L, Together R / Knee Pop L, Cross Shuffle

1&2 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
3, 4 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (face 12:00)
5 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00) und LF langer Schritt nach links
6 RF an LF heransetzen und linkes Knie etwas nach vorn schnellen
*(Hinweis für Counts 5 und 6 im 3., 6. und 7. Teil A [immer Start 12:00 / face 3:00]:
Mache nach der 1/4 Drehung einen längeren Schritt nach links [5] und setze den
RF an den LF heran, ohne das linke Knie nach vorn zu schnellen [6]. So triffst du
den Tonfall von Guy Sebastian viel besser.)*
7&8 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

17-24 "Funky Night Club Basics" R+L (Side R, Rock back L, Recover, Side L, Rock back R, Recover), Side R, Behind L, Side R, Cross L / Sweep R fwd., Cross R

1,2& RF langer Schritt nach rechts, LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF
3,4& LF langer Schritt nach links, RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
5 RF Schritt nach rechts
6& LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
7, 8 LF vor RF kreuzen und RF im Kreis nach vorn schwingen, RF vor LF kreuzen

25-32 1/8 Turn R Back L, 1/8 Turn R Side R, Cross Samba L, Cross R, Side L, Rock back R, Recover

1 1/8 Drehung rechts herum (face 4:30) und LF Schritt zurück
2 1/8 Drehung rechts herum (face 6:00) und RF Schritt nach rechts
3&4 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
7, 8 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF



Part B (16 Counts, 2 Wall, beginnt das 1. Mal Richtung 6:00)

1-8 Dorothy Steps R+L, Rock fwr. R, Recover, Triple Turn 1/2 R

- 1,2& RF Schritt nach diagonal rechts vorn, LF hinter RF einkreuzen,
RF Schritt nach diagonal rechts vorn
3,4& LF Schritt nach diagonal links vorn, RF hinter LF einkreuzen,
LF Schritt nach diagonal links vorn
5, 6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
7 1/4 Drehung rechts herum (face 9:00) und RF Schritt nach rechts
& LF an RF heransetzen
8 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (12:00)

9-16 Walk L-R, Out L, Out R, In L, Step fwr. R, Rock fwr. L, Recover, Coaster Step L

- 1, 2 LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn
&3 LF kleiner Schritt nach links, RF kleiner Schritt nach rechts
&4 LF Schritt zurück in die Ausgangsposition, RF Schritt nach vorn
5, 6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
(Ending: Im letzten Teil B [Start 6:00] wird die Musik nach Count 10 [face 12:00] langsamer. Passe die letzten 6 Counts dem Tempo der Musik an)

Tag / Brücke (am Ende des 3. Parts B [Start 12:00 / face 6:00] tanze zusätzlich):

1-4 Step Turn 1/2 L, Step fwr. R, Together L / Hitch R

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 12:00)
3, 4 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen und rechtes Knie anheben

Happy Dancing.....