

When You Smile

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance
Level: Absolute Beginner
Music: "When You Smile" by Rune Rudberg (135 BPM)
Choreographers: José Miguel Belloque Vane & Roy Verdonk

1-8 Step fwd. R, Touch L, Back L, Touch R, Back R, Together L, Back R, Flick L

- 1, 2 RF Schritt nach diagonal rechts vorn, LFSp neben RF auftippen
- 3, 4 LF Schritt diagonal links zurück, RFSp neben LF auftippen
- 5, 6 RF Schritt diagonal rechts zurück, LF an RF heran setzen
- 7, 8 RF Schritt diagonal rechts zurück, LF hinter rechtem Bein hochschnellen

9-16 1/8 Turn R Side L, Touch R, 1/8 Turn R Side R, Touch L, Grapevine L turning 1/4 L with Scuff

- 1 1/8 Drehung rechts herum (face 1:30) und LF Schritt nach links
- 2 RFSp neben LF auftippen
- 3 1/8 Drehung rechts herum (face 3:00) und RF Schritt nach rechts
- 4 LFSp neben RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (12:00)
- 8 RF nach vorn schwingen, dabei RFFe am Boden schleifen lassen

17-24 Rock fwd. R, Recover, Back R, Hold, Back L, Together R, Step fwd. L, Hold

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück, Warten
- 5, 6 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen
- 7, 8 LF Schritt nach vorn, Warten

25-32 Heel Strut fwd. R, 1/4 Turn L Heel Strut fwd. L, Jazz Box

- 1, 2 RFFe vorn aufsetzen, RFSp absenken (Gewicht am Schluss auf RF)
- 3 1/4 Drehung links herum und LFFe vorne aufsetzen (9:00)
- 4 LFSp absenken (Gewicht am Schluss auf LF)
- 5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorn

Tag/Brücke (am Ende der 9. Wand [Start 12:00 / face 9:00] tanze zusätzlich):

1-8 Hip Bump R, Hold, Hip Bump L, Hold, Hip Bumps R-L-R-L

- 1, 2 RF kleiner Schritt nach rechts und Hüften nach rechts schwingen, Warten
- 3, 4 Hüften nach links schwingen, Warten
- 5, 6 Hüften nach rechts schwingen, Hüften nach links schwingen
- 7, 8 Hüften nach rechts schwingen, Hüften nach links schwingen

Happy Dancing.....