

# When I Cry

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 48 Counts, 2 Wall Line Dance, Lilt (ECS)  
Level: Beginner/Intermediate  
Music: "It Only Hurts Me When I Cry" by Raul Malo (115 BPM)  
Choreographer: Maria Hennings Hunt

## 1-8 Syncopated Jazz Box, Cross, Side R, Back Rock L, Shuffle L

1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück  
&3,4 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts  
5, 6 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF  
7&8 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach links

## 9-16 Cross Rock R, Triple Turn 1/4 R, Step Turn 1/2 R, Shuffle fwd. L

1, 2 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF  
3&4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3:00)  
5, 6 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (face 9:00)  
7&8 LF Schritt nach vorn, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn (Option: *Triple Full Turn R*)

## 17-24 Walk R, Walk L, Kick & Kick & Step Turn 1/4 L, Step Turn 1/4 L

1, 2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn  
3& RF nach vorne kicken, RF an LF heran setzen  
4& LF nach vorne kicken, LF an RF heran setzen  
5, 6 RF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung links herum (face 6:00)  
7, 8 RF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung links herum (face 3:00)

## 25-32 Rock fwd. R, Triple Turn 1/2 R, Step Turn 1/4 R, Cross Shuffle

1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF  
3&4 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts (face 6:00), LF an RF heran setzen, 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (9:00)  
5, 6 LF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung rechts herum (face 12:00)  
7&8 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

*Restart: In der 4. Wand hier abbrechen und Tanz von vorne beginnen*

## 33-40 Kick Ball Cross x2, Side Rock, Sailor Turn 1/2 R

1&2 RF nach vorne kicken, RF auf Ballen an LF heran setzen, LF vor RF kreuzen  
3&4 RF nach vorne kicken, RF auf Ballen an LF heran setzen, LF vor RF kreuzen  
5, 6 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF  
7&8 1/4 Drehung rechts herum und RF hinter LF einkreuzen, 1/4 Drehung rechts herum und LF Schritt nach links, RF Schritt nach vorn (6:00)

## 41-48 Step Side L, Touch, Step Side R, Touch, Out, Out, Hold for 3 Counts

1, 2 LF Schritt nach links, RFSp neben LF auf tippen  
3, 4 RF Schritt nach rechts, LFSp neben RF auf tippen  
&5 LF kleiner Schritt nach links, RF kleiner Schritt nach rechts  
6,7,8 3 Counts warten

*Ending:*

*Am Ende des 6. Durchganges (Blick Richtung 6:00) wiederhole die letzten 2 Sektionen (Counts 33-48) bis zum Ende der Musik*

**Happy Dancing.....**