

What You Want

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 64 Counts, 4 Wall Line Dance
Level: Improver (WCDF Social 2017)
Music: "What You Want" by The Baseballs (166 BPM)
Choreographers: José Miguel Belloque Vane, Roy Verdonk, Sebastiaan Holtland

1-8 Side L, Cross R, Side L, Kick diagonal fwd. R, Side R, Cross L, Side R, Kick diagonal fwd. L

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links, RF nach diagonal rechts vorn kicken
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF nach diagonal links vorn kicken

9-16 Back diagonal L, Touch R, Back diagonal R, Touch L, Back diagonal L, Lock R, Back diagonal L, Hook R

- 1, 2 LF Schritt diagonal links zurück, RFSp neben LF auftippen
- 3, 4 RF Schritt diagonal rechts zurück, LFSp neben RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt diagonal links zurück, RF vor LF einkreuzen
- 7, 8 LF Schritt diagonal links zurück, RF vor L Schienbein anheben

17-24 Step diagonal fwd. R, Lock L, Step diagonal fwd. R, Scuff, Grapevine L turning 1/4 L with Scuff

- 1, 2 RF Schritt nach diagonal rechts vorn, LF hinter RF einkreuzen
- 3 RF Schritt nach diagonal rechts vorn
- 4 LF nach vorn schwingen, dabei LFFe am Boden schleifen lassen
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (9:00)
- 8 RF nach vorn schwingen, dabei LFFe am Boden schleifen lassen

25-32 Jazz Box Cross turning 1/4 R with Toe Struts

- 1, 2 RFSp vor LF gekreuzt auftippen, RFFe absenken
- 3, 4 1/4 Drehung rechts herum (face 12:00) und LFSp hinten auftippen, LFFe absenken
- 5, 6 RFSp rechts auftippen, RFFe absenken
- 7, 8 LFSp vor RF gekreuzt auftippen, LFFe absenken

33-40 Side R Hip Bump R, Hip Bump L, Hip Bump R, Recover with Hitch R, Behind R, Side L, Cross R, Hold

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und Hüften nach rechts schwingen, Hüften nach links schwingen
- 3, 4 Hüften nach rechts schwingen, Gewicht zurück auf LF und R Knie anheben
- 5, 6 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 7, 8 RF vor LF kreuzen, Warten

41-48 Side L Hip Bump L, Hip Bump R, Hip Bump L, Recover with Hitch L, Behind L, 1/4 Turn R Step fwd. R, Step fwd. L, Hold

- 1, 2 LF Schritt nach links und Hüften nach links schwingen, Hüften nach rechts schwingen
- 3, 4 Hüften nach links schwingen, Gewicht zurück auf RF und L Knie anheben
- 5, 6 LF hinter RF kreuzen, 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3:00)
- 7, 8 LF Schritt nach vorn, Warten

49-56 Mambo Step fwd. R, Hold, Back L, Lock R, Back L, Hold

- 1,2,3,4 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück, Warten
- 5,6,7,8 LF Schritt zurück, RF vor LF einkreuzen, LF Schritt zurück, Warten

57-64 Mambo Step back R, Hold, Step Turn 1/2 R, Together L, Stomp Together R

- 1,2,3,4 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF, RF Schritt nach vorn, Warten
- 5, 6 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (face 9:00)
- 7, 8 LF an RF heran setzen, RF neben LF aufstampfen

Happy Dancing.....