

What A Man Gotta Do

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance
Level: Intermediate
Music: "What A Man Gotta Do" by Jonas Brothers (113 BPM)
Choreographers: Scott Blevins & Amy Glass

1-8 Press R, Recover, Behind-Side-Cross, 1/8 Turn R Back L, Together R (push Hips back), Step fwd. L, Triple Turn fwd. turning 5/8 R

1, 2 RF druckvoller Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
& 1/8 Drehung rechts herum (face 1:30) und LF auf Ballen Schritt zurück
5 RF auf Ballen an LF heransetzen und Hüften nach hinten schwingen
6 LF Schritt nach vorn
7& RF Schritt nach vorn (3:00), LF an RF heransetzen (6:00)
8 RF Schritt nach vorn (9:00)

9-16 1/4 Turn R, Rock fwd. L, Recover, Coaster Step L, Step Turn 1/2 L, Step fwd. R, 1/4 Turn R Side L & 1/4 Turn R

& Auf RF Ballen 1/4 Drehung rechts herum (face 12:00)
1, 2 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
3&4 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
5, 6 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 6:00)
7 RF Schritt nach vorn
8 1/4 Drehung rechts herum (face 9:00) und LF Schritt nach links
& Auf LF Ballen 1/4 Drehung rechts herum (face 12:00)
(Restart 1: In der 2. Wand [Start/face 9:00] hier abbrechen und von vorn beginnen)
(Restart 2: In der 6. Wand [Start/face 12:00] hier abbrechen und von vorn beginnen)

17-24 Side R, Hold & Point L, Knee L, Side L, Sailor Step R, Hold (Body Roll), Together L, 1/4 Turn R Step fwd. R

1 RF kleiner Schritt nach rechts (schulterbreit, Gewicht auf beiden Füßen)
2 Warten (Gewicht am Schluss auf LF)
&3 RF an LF heransetzen und LFSp links auf tippen
&4 LF anheben und linkes Knie zum rechten Knie drehen, LF Schritt nach links
5&6 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt nach rechts
7& Warten (mit Körperrolle), LF an RF heransetzen
8 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3:00)

25-32 Step Turn 1/2 R, Shuffle fwd. L, Hitch R, Back R, Coaster Cross L, Touch R

1, 2 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (face 9:00)
3&4 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
5, 6 Rechtes Knie anheben, RF Schritt zurück
7&8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF vor RF kreuzen
(Ending: Der Tanz endet hier in der 11. Wand [Start 12:00 / face 9:00]. Während Count 8 nach rechts schauen und mit der rechten Hand Richtung 12:00 schnippen)
& RFSp etwas rechts auf tippen

Happy Dancing.....