



# Waltz Across Texas

Type: 48 Counts, 1 Wall Line or Partner Dance, Rise & Fall (Waltz)  
 Level: Beginner  
 Music: "Waltz Across Texas" by Ernest Tubb (99 BPM)  
 "My Hat's Off To Him" by Jim Auston (108 BPM)  
 Choreographers: Lois & John Nielson

## **1-6 Cross L, Side Rock R, Cross R, Side Rock L**

1,2,3 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF  
 4,5,6 RF vor LF, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF

## **7-12 Basic forward L, Basic forward R**

1,2,3 LF Schritt nach vorn, RF an LF heran setzen, LF Schritt an Ort  
 4,5,6 RF Schritt nach vorn, LF an RF heran setzen, RF Schritt an Ort

## **13-18 Basic back L, Basic back R**

1,2,3 LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen, LF Schritt an Ort  
 4,5,6 RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen, RF Schritt an Ort

## **19-27 Three Step Turn L, Cross R, Side L, Behind R, Sway L-R-L**

1 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (9:00)  
 2 1/2 Drehung links herum (face 3:00) und RF Schritt zurück  
 3 1/4 Drehung links herum (face 12:00) und LF Schritt nach links  
 4,5,6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen  
 7 LF kleiner Schritt nach links und gleichzeitig Hüfte nach links schwingen  
 8, 9 Hüfte nach rechts schwingen, Hüfte nach links schwingen

## **28-36 Three Step Turn R, Cross L, Side R, Behind L, Sway R-L-R**

1 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3:00)  
 2 1/2 Drehung rechts herum (face 9:00) und LF Schritt zurück  
 3 1/4 Drehung rechts herum (face 12:00) und RF Schritt nach rechts  
 4,5,6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen  
 7 RF kleiner Schritt nach rechts und gleichzeitig Hüfte nach rechts schwingen  
 8,9 Hüfte nach links schwingen, Hüfte nach rechts schwingen

## **37-42 Basic forward L turning 1/2 L, Basic back R**

1,2,3 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 6:00)  
 und RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen  
 4,5,6 RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen, RF Schritt an Ort

## **43-48 Basic forward L turning 1/2 L, Basic back R**

1,2,3 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 12:00)  
 und RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen  
 4,5,6 RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen, RF Schritt an Ort

**Happy Dancing.....**