



Walk Back To Me

Type: 64 Counts, 2 Wall Line Dance, Cuban (Cha Cha)
Level: Intermediate
Music: "Where You Gonna Go" by Toby Keith (108 BPM)
Choreographers: Peter Metelnick, Alison Biggs & Dan Albro

- 1-8 Side Rock R, Recover, Cross Shuffle, Turn 1/4 R, Turn 1/2 R, Step Turn 1/4 R**
1, 2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
5, 6 1/4 Drehung R und LF Schritt zurück, 1/2 Drehung rechts und RF Schritt nach vorn (9:00)
7, 8 LF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung rechts herum (face 12:00)
- 9-16 Cross Shuffle, Turn 1/4 L, Turn 1/2 L, Step Turn 1/4 L, Cross Shuffle**
1&2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen
3, 4 1/4 Drehung links und RF Schritt zurück, 1/2 Drehung links und LF Schritt nach vorn (3:00)
5, 6 RF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung links herum (face 12:00)
7&8 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
- 17-24 Side L, Together R, Shuffle fwd L, Rock fwd., Triple Turn 1/2 R**
1, 2 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen
3&4 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
5, 6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
7&8 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (6:00)
- 25-32 1/4 Turn R & Side L, Together R, Shuffle fwd. L, Rock fwd. R, 1/4 Turn R & Side Shuffle R**
1, 2 1/4 Drehung rechts herum (face 9:00) und LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen
3&4 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
5, 6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
7&8 1/4 Drehung rechts (face 12:00) und RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
- 33-40 Weave R, Cross Rock L, Triple Turn in Place 3/4 L**
1-4 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
5, 6 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
7&8 3/4 Drehung links mit 3 Cha Cha Schritten (L-R-L) an Ort (face 3:00)
- 41-48 Rock fwd. R, Lock Step back R, Touch L back, Turn 1/2 L, Step Turn 1/2 L, Step R**
1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF Schritt zurück, LF vor RF einkreuzen, RF Schritt zurück
5, 6 LFSp hinter RF auf tippen, 1/2 Drehung links herum (Gewicht auf LF / face 9:00)
7&8 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum, RF Schritt nach vorn (3:00)
- 49-56 Skate L & R, , Shuffle fwd. L, Rock fwd. R, 1/2 Turn R, 1/2 Turn R**
1, 2 LF Skaterschritt nach vorne, RF Skaterschritt nach vorne
3&4 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
5, 6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
7, 8 1/2 Drehung rechts und RF Schritt nach vorn (9:00), 1/2 Drehung rechts und LF Schritt zurück (face 3:00)
- 57-64 Rock back R, Shuffle fwd. R, Rock fwd. L, Triple Turn in Place 3/4 L**
1, 2 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
3&4 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
5, 6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
7&8 3/4 Drehung links mit 3 Cha Cha Schritten (L-R-L) an Ort (face 6:00)

Happy Dancing.....