



Stop Staring At My Eyes!

Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance
 Level: Improver
 Music: "Boobs" by The Bellamy Brothers (112 BPM)
 Choreographers: Raymond Sarlemijn & Niels Poulsen

1-8 Walk R-L, Lock Step fwd. R, Rock fwd. L, Recover, 1/4 Turn L Chassé L

1, 2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
 3&4 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn
(Ending: Der Tanz endet hier in der 14. Wand [Start/face 6:00] mit LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum [face 12:00])
 5, 6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
 7 1/4 Drehung links herum (face 9:00) und LF Schritt nach links
 &8 RF an LF heran setzen, LF Schritt nach links

9-16 Cross R, Side L, Sailor Step R, Cross L, Side R, Sailor Turn 1/4 L with Cross

1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
 3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt nach rechts
 5, 6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
 7 LF hinter RF kreuzen
 & 1/4 Drehung links herum (face 6:00) und RF Schritt nach rechts
 8 LF vor RF kreuzen
(Restart: In der 5. Wand [Start 12:00 / face 6:00] hier abbrechen und von vorn beginnen)

17-24 Side R, Together L, Side R, Together L, Step fwd. R, Side L, Together R, Side L, Together R, Step fwd. L

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen
 3&4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn
 5, 6 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen
 7&8 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn

25-32 Kick-Ball-Change, Monterey Turn 1/4 R, Hand Brushes, Clap

1&2 RF nach vorn kicken, RF an LF heran setzen, LF Schritt an Ort
 3 RFSp rechts auftippen
 4 1/4 Drehung rechts herum (face 9:00) und RF an LF heran setzen
 5, 6 LFSp links auftippen, LF an RF heran setzen
 7 Arme nach hinten schwingen, dabei mit den Händen die Hüften streifen
 & Arme von nach vorn schwingen, dabei mit den Händen die Hüften streifen
 8 Klatschen

Happy Dancing.....