# Say Geronimo

Jolly Jumper

Type: 64 Counts, 2 Wall Line Dance

Level: Intermediate

Music: "Geronimo" by Sheppard (142 BPM)

Choreographer: Ria Vos

## 1-8 Kick fwrd. R & Side Point L, Up, Down, 1/4 Turn L Step fwrd. L, 1/4 Turn L Point R, Cross R, Point L

- 1&2 RF nach vorn kicken, RF an LF heran setzen, LFSp links auftippen (etwas ins Knie gehen und R Schulter nach hinten)
- 3 Aufrichten (R Schulter nach vorn)
- 4 Etwas ins Knie gehen (R Schulter nach hinten)
- 5 1/4 Drehung links herum (face 9:00) und LF Schritt nach vorn
- 6 1/4 Drehung links herum (face 6:00) und RFSp rechts auftippen
- 7, 8 RF vor LF kreuzen, LFSp links auftippen

## 9-16 Kick fwrd. L & Touch back R, Rock back R, Recover, 1/2 Turn R Step fwrd. R, 1/2 Turn R Back L, 1/4 Turn R Chassé R

- 1& LF nach vorn kicken, LF an RF heran setzen
- 2 RFSp hinten auftippen (R Schulter nach vorn)
- 3 RF Schritt zurück (etwas ins Knie gehen und R Schulter nach hinten)
- 4 Gewicht nach vorn auf LF (R Schulter nach vorn)
- 5 1/2 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (12:00)
- 6 1/2 Drehung rechts herum (face 6:00) und LF Schritt zurück
- 7 1/4 Drehung rechts herum (face 9:00) und RF Schritt nach rechts
- &8 LF an RF heran setzen, RF Schritt nach rechts

### 17-24 Cross Rock L, Recover, 1/4 Turn L Step fwrd. L, 1/4 Turn L Side R, Behind L, 1/4 Turn R Step fwrd. R, Step Turn 1/2 R

- 1, 2 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
- 3 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (6:00)
- 4 1/4 Drehung links herum (face 3:00) und RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF hinter RF kreuzen, 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (6:00)
- 7, 8 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (face 12:00)

#### 25-32 Step fwrd. L, Hold, Lock R, Step fwrd. L, Scuff R, Jazz Box Cross

- 1, 2 LF Schritt leicht diagonal nach vorn, Warten
- &3 RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn
- 4 RF nach vorn schwingen, dabei RFFe am Boden schleifen lassen
- 5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

(Restart: In der 2. Wand [Start/face 6:00] Tanz hier abbrechen und von vorn beginnen)

#### 33-40 Side R, Hold & Side Point R, 1/4 Turn R Hook R, Shuffle fwrd. R, Step Turn 1/2 R

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, Warten
- &3 LF an RF heran setzen, RFSp rechts auftippen
- 4 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00) und RF anheben und vor L Schienbein kreuzen
- 5&6 RF Schritt nach vorn, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn
- 7, 8 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (face 9:00)

# 41-48 Toe Strut fwrd. L, 1/2 Turn L Back R, 1/2 Turn L Step fwrd. L, Step fwrd. R, Hold, Lock L, Step fwrd R, Scuff L

- 1, 2 LFSp vorn aufsetzen, LFFe absenken
- 3 1/2 Drehung links herum (face 3:00) und RF Schritt zurück
- 4 1/2 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (9:00)
- 5, 6 RF Schritt nach vorn, Warten
- &7 LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn
- 8 LF nach vorn schwingen, dabei LFFe am Boden schleifen lassen

## 49-56 Cross L, Back R, Back L, Cross R, Back L, 1/2 Turn R Step fwrd. R, Step Turn 1/4 R

- 1, 2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt leicht diagonal rechts zurück
- 3, 4 LF Schritt leicht diagonal links zurück, RF vor LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt zurück, 1/2 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3:00)
- 7, 8 LF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung rechts herum (face 6:00)

### 57-64 Cross L, Hold & Cross L, Kick diagonal fwrd. R, Behind L, Hold & Cross R, Side L

- 1, 2 LF vor RF kreuzen, Warten
- &3,4 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen, RF nach diagonal rechts vorn kicken
- 5, 6 RF hinter LF kreuzen, Warten
- &7,8 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links

#### Tag/Brücke (am Ende der 6. Wand [Start 12:00 / face 6:00] tanze zusätzlich):

- 1-8 Cross R, Sweep L, Cross L, Side R, Behind L, Sweep R, Behind R, Side L
- 1, 2 RF vor LF kreuzen, LF im Kreis von hinten nach vorn schwingen
- 3, 4 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF hinter RF kreuzen, RF im Kreis von vorn nach hinten schwingen
- 7, 8 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links

Happy Dancing......