Save The Day

Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance

Level: Intermediate

Music: "One Call Away" by Charlie Puth (91 BPM)

Choreographer: Karl-Harry Winson



- 1-9 Step fwrd. R, Side L, Together R, Back L, Coaster Step R, Step Turn 1/2 R, 1/2 Turn R Back L, Coaster Cross R
- 1 RF Schritt nach vorn
- 2&3 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, LF Schritt zurück
- 4&5 RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn
- 6& LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (face 6:00)
- 7 1/2 Drehung rechts herum (face 12:00) und LF Schritt zurück
- 8&1 RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen, RF vor LF kreuzen
- 10-16 Side Rock L, Recover, Behind L, 1/4 Turn R Step fwrd. R, Side L, Rock back R, Recover, Kick fwrd. R & Behind L, Side R
- 2 LF Schritt nach links, dabei etwas ins Knie gehen und etwas nach links lehnen
- 3 Gewicht zurück auf RF
- 4& LF hinter RF kreuzen, 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3:00)

(TAG/Restart: In der 4. Wand [Start 9:00 / face 12:00] hier Brücke tanzen und von vorn beginnen)

- 5 LF Schritt nach links
- 6&7 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF, RF nach diagonal rechts vorn kicken
- &8& RF an LF heran setzen, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 17-25 Cross Rock L, Recover, Side L, Cross R, Unwind Full Turn L, Side L, 1/8 Turn L Step fwrd. R, Step Turn 1/2 R, Step fwrd. L, 1/2 Turn L Back R, 1/2 Turn L Step fwrd. L
- 1, 2 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
- &3,4 LF kleiner Schritt nach links, RF vor LF kreuzen, ganze Drehung links herum (Gewicht am Schluss auf RF), LF Schritt nach links
- 5 1/8 Drehung links herum und RF Schritt nach vorn (1:30)
- 6&7 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (face 7:30), LF Schritt nach vorn
- 8 1/2 Drehung links herum (face 1:30) und RF Schritt zurück
- 1 1/2 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (7:30)
- 26-32 Step fwrd. R, 1/8 Turn R Side Rock L, Recover, Cross L, 1/4 Turn L Back R, 1/4 Turn L into Chassé L, Side R, Together L, (Step fwrd. R)
- 2 RF Schritt nach vorn
- 3 1/8 Drehung rechts herum (face 9:00) und LF Schritt nach links
- &4 Gewicht zurück auf RF, LF vor RF kreuzen
- 5 1/4 Drehung links herum (face 6:00) und RF Schritt zurück
- 6 1/4 Drehung links herum (face 3:00) und LF kleiner Schritt nach links
- &7 RF an LF heran setzen, LF kleiner Schritt nach links
- 8&(1) RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, (RF Schritt nach vorn)

TAG/Restart (in der 4. Wand nach Count 4& [Start 9:00 / face 12:00], dann Tanz von vorn beginnen):

- 1-4 Step fwrd. L, Step Turn 1/2 L, Step Turn 1/2 L
- 1 LF Schritt nach vorn (12:00)
- 2, 3 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 6:00)
- 4&(1) RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 12:00), (RF Schritt nach vorn)

Happy Dancing......