



# Roll Down Your Window

Type: 48 Counts, 4 Wall Line Dance, Lilt (Polka)  
 Level: Intermediate (WCDF 2009, Dance A)  
 Music: "Roll Down Your Window" by Ronny Cox (122 BPM)  
 Choreographer: Glenn Main

## 1-8 Rock Step R, Recover, Triple Turn 3/4 R, Rock Step fwd. L, Recover, Triple Turn 1/2 L

1, 2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF  
 3& RF hinter LF kreuzen, 1/2 Drehung rechts herum und LF an RF heran setzen (face 6:00)  
 4 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (9:00)  
 5, 6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF  
 7&8 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach links (face 6:00), RF an LF heran setzen, 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (3:00)

## 9-16 Points R & L & Kick & Flick, Step Turn 1/2 R, 1 1/4 Turn R

1&2& RFSp rechts auftippen, RF an LF heran setzen, LFSp links auftippen, LF an RF heran setzen  
 3&4 RF kleiner Kick nach vorn, RF an LF heran setzen, LF Flick nach hinten  
 5, 6 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (face 9:00)  
 7 1/2 Drehung rechts herum und LF Schritt zurück (face 3:00)  
 & 1/2 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (9:00)  
 8 1/4 Drehung rechts herum und LF Schritt nach links (face 12:00)

## 17-24 Sailor Turn 1/4 R, Kick Ball Step x2, Step fwd. L, Slide

1&2 RF hinter LF kreuzen, 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00) und LF Schritt nach links, RF Schritt nach rechts und leicht nach vorn  
 3&4 LF nach diagonal rechts vorn kicken, LF auf Ballen an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn  
 5&6 LF nach diagonal rechts vorn kicken, LF auf Ballen an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn  
 7, 8 LF langer Schritt nach vorn, RF an LF heran gleiten lassen (Füße am Schluss etwa schulterbreit auseinander)

## 25-32 Applejacks R-L-R-R, Weave L

1& Gewicht auf LFSp und RFFe: LFFe und RFSp nach rechts drehen, Füße wieder gerade drehen  
 2& Gewicht auf LFFe und RFSp: LFSp und RFFe nach links drehen, Füße wieder gerade drehen  
 3& Gewicht auf LFSp und RFFe: LFFe und RFSp nach rechts drehen, Füße wieder gerade drehen  
 4 Gewicht auf LFSp und RFFe: LFFe und RFSp nach rechts drehen  
 5&6& RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links  
 7&8 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen

## 33-40 Side Rock L, Recover 1/4 Turn L, Sailor Turn 1/4 L, Shuffle diagonally fwd. R & L

1, 2 LF Schritt nach links, Gewicht mit 1/4 Drehung links herum zurück auf RF (face 12:00)  
 3&4 LF hinter RF kreuzen, 1/4 Drehung links herum und RF Schritt nach rechts (face 9:00), RF Schritt nach links und leicht nach vorn  
 5&6 RF Schritt diagonal rechts vor (10:30), LF an RF heran setzen, RF Schritt diagonal rechts vor  
 7&8 LF Schritt diagonal links vor (7:30), RF an LF heran setzen, LF Schritt diagonal links vor

## 41-48 3/4 Turn R, Shuffle diag. fwd. R & L, & Behind Unwind 3/4 Turn L, Cross Shuffle 1/2 Turn L

1&2 3/4 Drehung rechts herum und RF Schritt diagonal rechts vor (4:30), LF an RF heran setzen, RF Schritt diagonal rechts vor  
 3&4 LF Schritt diagonal links vor (1:30), RF an LF heran setzen, LF Schritt diagonal links vor  
 &5 1/8 Drehung links herum und RF kleiner Schritt nach rechts (face 12:00), LF hinter RF einkreuzen  
 6 3/4 Drehung links herum und Gewicht auf LF verlagern (3:00)  
 &7 RF kleiner Schritt nach vorn, 1/4 Drehung links herum (face 12:00) und LF vor RF kreuzen  
 &8 RF kleiner Schritt nach vorn, 1/4 Drehung links herum (face 9:00) und LF vor RF kreuzen

Happy Dancing.....