



# Rebel Amor

Type: 64 Counts, 4 Wall Line Dance, Cuban (Cha Cha)  
 Level: Intermediate  
 Music: "Rebel De Amor" Belle Perez (116 BPM)  
 Choreographers: Roy Verdonk & Wil Bos (NL)

**1-8 Grapevine R with Cross, Chassé R, Back Rock L, Recover**

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen  
 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen  
 5&6 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach rechts  
 7, 8 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF

**9-16 Grapevine L with Cross, Chassé L, Back Rock R, Recover**

1, 2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen  
 3, 4 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen  
 5&6 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach links  
 7, 8 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF

**17-24 Cruising (Side R, Behind, 1/4 Turn R, Step Turn 1/2 R, 1/4 Turn R & Side, Behind, Side)**

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen  
 3, 4 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3:00), LF Schritt nach vorn  
 5, 6 1/2 Drehung rechts herum (face 9:00), 1/4 Drehung rechts herum und LF Schritt nach links (face 12:00)  
 7, 8 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links

**25-32 Cross Rock R, Chassé R, Cross, 1/4 Turn L, Coaster Step**

1, 2 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF  
 3&4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach rechts  
 5, 6 LF vor RF kreuzen, 1/4 Drehung links herum und RF Schritt zurück (face 9:00)  
 7&8 LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn

**33-40 Rock fwd. R, Triple Turn 1/2 R, Rock fwd. L, Triple Turn 1/2 L**

1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF  
 3&4 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3:00)  
 5, 6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF  
 7&8 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (9:00)

**41-48 Step Turn 1/8 L, Step Turn 1/8 L, Jazz Box Cross**

1, 2 RF Schritt nach vorn, 1/8 Drehung links herum (Hüften bewegen!)  
 3, 4 RF Schritt nach vorn, 1/8 Drehung links herum (Hüften bewegen!) (face 6:00)  
 5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück  
 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

**49-56 Back R, Side L, Cross Shuffle, Side Rock L, Sailor Turn 1/4 L**

1, 2 RF Schritt zurück, LF Schritt nach links  
 3&4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen  
 5, 6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF  
 7&8 LF hinter RF einkreuzen, 1/4 Drehung links herum und RF kleiner Schritt nach rechts (face 3:00), LF kleiner Schritt nach links

**57-64 Rock fwd. R, Triple Turn 3/4 R, 1/4 Turn R & Side Rock L, Cross Shuffle**

1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF  
 3&4 Wechselschritt an Ort (R-L-R) mit 3/4 Drehung rechts herum (face 12:00)  
 5, 6 Auf RF Ballen 1/4 Drehung rechts herum und LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF (face 3:00)  
 7&8 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

**Happy Dancing.....**