

Ready For It (This Is It)

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 48 Counts, 2 Wall Line Dance
Level: Improver
Music: "This Is It" by Oh The Larceny (117 BPM)
"Honky-Tonk" by Josiah Siska (116 BPM)
Choreographer: Evan VanScoyk
Intro: Der Tanz beginnt nach 16 Counts

1-8 Jazz Jump fwd., Hold, Shake / Swivel, Jazz Jump back, Hold, Shake / Swivel

&1,2 RF kleiner Sprung nach diagonal rechts vorn, LF kleiner Sprung nach links (schulterbreit auseinander), warten
3, 4 Freestyle*: Hip Shake / Hip Roll / Swivel
&5,6 RF kleiner Sprung zurück, LF kleiner Sprung zurück (schulterbreit auseinander), warten
3, 4 Freestyle*: Hip Shake / Hip Roll / Swivel
*(*Styling: füge dein eigenes Flair hinzu: Hip Shake, Hip Roll in ungeraden Wänden, Swivel, Swivet, Shimmy in geraden Wänden, passend zur Musik)*

9-16 Toe Touch fwd. R, Toe Touch Side R, Sailor Step R, Toe Touch fwd. L, Toe Touch Side L, Sailor Step L

1, 2 RFSp vorn auftippen, RFSp rechts auftippen
3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt nach rechts
5, 6 LFSp vorn auftippen, LFSp links auftippen
7&8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links

17-24 Toe Touch fwd. R, 1/4 Turn R Kick fwd. R, Coaster Step R, Toe Touch fwd. L, 1/4 Turn L Kick fwd. L, Coaster Step L

1 RFSp vorn auftippen
2 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00) und RF nach vorn kicken
3&4 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
5 LFSp vorn auftippen
6 1/4 Drehung links herum (face 12:00) und LF nach vorn kicken
7&8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

25-32 Rocking Chair R, Step Turn 1/8 L with Hip Roll, Step Turn 1/8 L with Hip Roll

1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
5, 6 RF Schritt nach vorn, 1/8 Drehung links herum und Hüften mitrollen (face 10:30)
7, 8 RF Schritt nach vorn, 1/8 Drehung links herum und Hüften mitrollen (face 9:00)

33-40 Stomp Side R, Hold (Recover), Behind R, Side L, Cross R, Stomp Side L, Hold (Recover), Behind L, Side R, Cross L

1, 2 RF rechts aufstampfen, warten (Gewicht am Schluss auf LF)
3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
5, 6 LF links aufstampfen, warten (Gewicht am Schluss auf RF)
7&8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

41-48 Rocking Chair R, 4x Stomp diagonally fwd. R turning 1/4 L

1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
5, 6 RF 4x etwas diagonal rechts vorn aufstampfen (Gewicht bleibt immer auf LF), dabei 1/4 Drehung links herum ausführen (face am Schluss 6:00)

Happy Dancing.....