



Razor Sharp

Choreographie: Stephen Sunter

Beschreibung: 40 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: Siamsa von Ronan Hardiman,
Little Blue Dot von James Bonamy,
Tuckered Out von Clint Black

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten (bei Siamsa). Bei diesem Song ändert sich der Rhythmus ein paar Mal. Gegen Ende wird die Musik während der letzten Sequenz sehr langsam. Wieder von vorn beginnen, wenn die Musik wieder beginnt.

1-8 **3x sailor shuffles with scuffs, step behind right, unwind ½ r**

- 1 LF hinter rechten kreuzen
- &2 RF Schritt nach rechts und LF neben rechtem nach vorn kicken
- &3 LF Schritt nach links und RF hinter linken kreuzen
- &4 LF Schritt nach links und RF neben linkem nach vorn kicken
- &5 RF Schritt nach rechts und LF hinter rechten kreuzen
- &6 RF Schritt nach rechts und LF neben rechtem nach vorn kicken
- &7 LF Schritt nach links und RF hinter linken kreuzen
- 8 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF (6 Uhr)

9-16 **Full turn traveling r, cross rock, shuffle in place, behind, unwind ½ r**

- 1 ½ Drehung rechts herum auf dem rechten Ballen und LF kleinen Schritt nach links (12 Uhr)
- 2 ½ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen und RF kleinen Schritt nach rechts (6 Uhr)
- 3 LF über rechten kreuzen, RF etwas anheben
- 4 Gewicht zurück auf den RF
- 5&6 Cha Cha auf der Stelle (l - r - l)
- 7 RF hinter linken kreuzen
- 8 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF (12 Uhr)

17-24 **Syncopated vine, jump apart, jump across**

- 1 LF über rechten kreuzen
- &2 RF Schritt nach rechts und LF hinter rechten kreuzen
- &3 RF Schritt nach rechts und LF über rechten kreuzen
- &4 RF Schritt nach rechts und LF hinter rechten kreuzen
- &5 RF Schritt nach rechts und LFSp links auftippen
- &6 LF an rechten heransetzen und RF über linken kreuzen
- 7 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (6 Uhr)
- &8 RF und dann linken Fuß aufstampfen

25-32 **Rock forward & back, twist, rock forward & close, back & twist**

- 1 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben
- &2 Gewicht zurück auf den LF und RF Schritt zurück
- 3 Körper nach rechts drehen und über rechte Schulter schauen
- 4 Körper wieder gerade drehen, dabei die RFSp an den LF heranziehen
- 5 RF Schritt nach vorns, LF etwas anheben
- &6 Gewicht zurück auf den LF und RF an linken heransetzen
- 7 LF Schritt zurück und Körper nach links drehen und über linke Schulter schauen
- 8 Körper wieder gerade drehen, dabei die LFSp an den RF heranziehen

33.40 **Mambo forward, rock back & step turn ¼ l, kick-ball-stet, stomp**

- 1 LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben
- &2 Gewicht zurück auf den RF und LF an rechten heransetzen
- 3 RF Schritt zurück, LF etwas anheben
- &4 Gewicht zurück auf den LF und RF Schritt nach vorn
- 5 ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (3 Uhr)
- 6 RF nach vorn kicken
- &7 RF an linken heransetzen und LF kleinen Schritt nach links
- 8 RF neben linkem aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende

