

Raised Like That

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 32 Counts, 2 Wall Line Dance
Level: Improver / Intermediate
Music: "Raised Like That" by James Johnston (111 BPM)
Choreographer: Darren Bailey

1-8 Dorothy Steps R, Heel Switches L-R, Dorothy Steps L, Step Turn 1/2 L

1, 2 RF Schritt nach diagonal rechts vorn, LF hinter RF einkreuzen
& RF Schritt nach diagonal rechts vorn
3& LFFe vorn auftippen, LF an RF heransetzen
4& RFFe vorn auftippen und RF an LF heransetzen
5, 6 LF Schritt nach diagonal links vorn, RF hinter LF einkreuzen
& LF Schritt nach diagonal links vorn
7, 8 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 6:00)

9-16 1/4 Turn L Side (Stomp) R, Behind, L, Side R, Cross Shuffle, Side Rock R, Recover, Behind R, Side L, Touch R

1 1/4 Drehung links herum (face 3:00) und RF stampfender Schritt nach rechts
2& LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
3&4 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
5, 6 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
7&8 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RFSp neben LF auftippen
(Hinweis: Die beiden "Side, Touch" [hier &8, nachfolgend &1] können im Refrain als kleine Sprünge getanzt werden)

17-24 Side R, Touch L, 1/4 Turn L Step fwd. R, 1/2 Turn L Back R, Coaster Step L, Step fwd. R, Shuffle fwd. L

&1 RF Schritt nach rechts, LFSp neben RF auftippen
2 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (12:00)
3 1/2 Drehung links herum (face 6:00) und RF Schritt zurück
4&5 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
6 RF Schritt nach vorn
7&8 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
(Restart: In der 8. Wand [Start 6:00 / face 12:00] hier abbrechen und von vorn beginnen)

25-32 Rock fwd. R, Recover, Coaster Step R, Step Turn 1/2 R, 1/2 Turn R Together L, Snaps

1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
5, 6 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (face 12:00)
7 1/2 Drehung rechts herum (face 6:00) und LF an RF heransetzen
8 Mit beiden Händen zur Seite schnippen
(Hinweis: Je nach Musik kannst du gleichzeitig mit den Snaps [Count 8] einen kleinen Hüpfen machen oder auf Counts 7, 8 eine ganze Umdrehung rechts herum ausführen)

Happy Dancing.....