

# Princess Cha

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 64 Counts, 2 Wall Line Dance, Cuban (Cha Cha)  
Level: Intermediate  
Music: "Miss You" by Enrique Iglesias feat. Nadiya (122 BPM)  
Choreographers: Chris Watson, Maddison Glover, Niels Poulsen

## 1-9 Side R, 1/8 Turn R Rock fwd. L, Recover, Lock Step back L, Rock back R, Recover, Kick-Ball-Touch with Knee Pop

1 RF Schritt nach rechts  
2, 3 1/8 Drehung rechts herum und LF Schritt nach vorn (1:30), Gewicht zurück auf RF  
4&5 LF Schritt zurück, RF vor LF einkreuzen, LF Schritt zurück  
6, 7 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF  
8& RF nach vorn kicken, RF an LF heran setzen  
1 LFSp vorn auftippen und L Knie nach vorn schnellen

## 10-17 Hold, Hip Bumps fwd./back L-R-L-R, & Step fwd. R, Step fwd. L, 1/8 Turn L Back R, Chassé L turning 1/4 L

2&3 Warten, Hüften nach vorn schwingen, Hüften nach hinten schwingen  
&4 Hüften nach vorn schwingen, Hüften nach hinten schwingen  
&5 LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn  
6, 7 LF Schritt nach vorn, 1/8 Drehung links herum (face 12:00) und RF Schritt zurück  
8& LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen  
1 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (9:00)

## 18-24 Hold, Lock R, Step fwd. L x2, Rock fwd. R, Recover, 1/2 Turn R Step fwd. R

2&3 Warten, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn  
4&5 Warten, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn  
6, 7 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF  
8 1/2 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3:00)

## 26-33 1/4 Turn R big Step Side L, Drag R, Rock back R, Recover, Step Turn 1/2 L, Step Turn 1/2 L, Rock fwd. R, Recover, Back R

1 1/4 Drehung rechts herum (face 6:00) und LF langer Schritt nach links  
2&3 RF an LF heran gleiten lassen, RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF  
4, 5 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 12:00)  
6, 7 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 6:00)  
8& RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF  
*(Restarts: In der 2. und 6. Wand [Start 6:00 / face 12:00] hier abbrechen und von vorn beginnen)*  
1 RF Schritt zurück

*(Ending: Der Tanz endet hier in der 8. Wand [Start 6:00 / face 12:00])*

## 34-41 Back L, Together R, Lock Step fwd. L, Step Turn 1/2 L, Lock Step fwd. R

2, 3 LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen  
4&5 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn  
6, 7 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 12:00)  
8&1 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn

## 42-49 Hold, Step fwd. L, Stomp fwd. R, Kick-Ball-Point, 1/2 Monterey Turn R, Samba across with Flick Side R

2&3 Warten, LF kleiner Schritt nach vorn, RF vorn aufstampfen  
4&5 LF nach vorn kicken, LF an RF heran setzen, RFSp rechts auftippen  
6, 7 1/2 Drehung rechts herum (face 6:00) und RF an LF heran setzen, LFSp links auftippen  
8& LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts  
1 Gewicht zurück auf LF und RF nach rechts schnellen



**50-57 Cross R, Side L, Sailor Step R, Cross L, 1/4 Turn L Back R,  
Lock Step back L**

2, 3 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links

4&5 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt nach rechts

6, 7 LF vor RF kreuzen, 1/4 Drehung links herum (face 3:00) und RF Schritt zurück

8&1 LF Schritt zurück, RF vor LF einkreuzen, LF Schritt zurück

**58-64 Point R back, Step fwd. R, Lock Step fwd. L, Step Turn 1/2 L,  
1/4 Turn L Chassé R**

2, 3 RFSp hinten auftippen, RF Schritt nach vorn

4&5 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn

6, 7 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 9:00)

8 1/4 Drehung links herum (face 6:00) und RF Schritt nach rechts

&(1) LF an RF heran setzen, (RF Schritt nach rechts)

**Happy Dancing.....**