

# Portland Dance Floor

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 32 Counts, 2 Wall Line Dance  
Level: Intermediate  
Music: "Our Song" by P!nk (68 BPM)  
Choreographers: Amy Glass, Dustin Betts, Jean-Pierre Madge,  
José Miguel Belloque Vane, Simon Ward & Niels Poulsen  
Intro: Der Tanz beginnt nach 16 Counts  
Hinweis: Starte mit Gewicht vorn auf LF und nach rechts geöffnetem Körper,  
als Vorbereitung für die 1. Drehung

## 1-9 **1/2 Turn L Back R, Behind L, Side R, 1/8 Turn R Step fwd. L / Hitch R, Back R-L, 1/4 Turn R Side R / Sway R, Sway L, Side R / Drag L, Run 5/8 Turn L-R-L / Hitch R**

- 1 1/2 Drehung links herum (face 6:00) und RF Schritt zurück und LF im Kreis nach hinten schwingen
- 2& LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 3 1/8 Drehung rechts herum und LF Schritt nach vorn (7:30) und rechtes Knie anheben
- 4& RF Schritt zurück, LF Schritt zurück
- 5 1/4 Drehung rechts herum (face 10:30) und RF Schritt nach rechts, Oberkörper nach rechts schwingen und nach rechts schauen
- 6 Oberkörper nach links schwingen und nach links schauen
- 7 Auf LF abstossen und RF Schritt nach rechts, LF herangleiten lassen
- 8 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (7:30)
- 8& 1/4 Drehung links herum und RF Schritt nach vorn (4:30)
- 1 1/8 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (3:00) und rechtes Knie anheben

## 10-16 **Press fwd. R, Recover / Sweep R, Rock back R, Recover, 1/4 Turn L Side R / Sweep L turning 3/4 L, Run fwd. L-R, Rock fwd. L, Recover, 1/4 Turn L Side L, Cross R**

- 2 RF druckvoller Schritt nach vorn
  - 3 Gewicht zurück auf LF und RF im Kreis nach hinten schwingen
  - 4& RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
  - 5 1/4 Drehung links herum (face 12:00) und RF Schritt nach rechts und LF mit 3/4 Drehung links herum im Kreis nach hinten schwingen (face 3:00)
- (Ending: Der Tanz endet hier in der 6. Wand [Start 6:00] mit: Sweep nur mit 1/2 Drehung links herum [face 12:00] und LF Schritt nach links)*
- 6& LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn
  - 7& LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
  - 8& 1/4 Drehung links herum (face 12:00) und LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen

## 17-24 **Side L, Behind R, Side L, 1/8 Turn L Rock fwd. R / R Arm fwd., Recover, 1/4 Turn R Side R, Step fwd. L / L Arm fwd., R Arm fwd. Unwind 5/8 Turn R / Sweep R, Behind R, Side L**

- 1 LF Schritt nach links (Oberkörper etwas nach rechts drehen)
- 2& RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3 1/8 Drehung links herum und RF Schritt nach vorn (10:30) und rechten Arm nach vorn strecken
- 4& Gewicht zurück auf LF, 1/4 Drehung rechts herum (face 1:30) und RF Schritt nach rechts
- 5 LF Schritt nach vorn und linken Arm nach vorn strecken
- 6 Oberkörper nach links drehen und rechten Arm nach vorn strecken
- 7 Auf LF 5/8 Drehung rechts herum (face 9:00) und RF im Kreis nach hinten schwingen
- 8& RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links



**25-32 1/8 Turn L Step fwd. R, Cross L, Side R, 1/8 Turn L Behind L / Sweep R, Behind R, Side L, Prissy Walks R-L, Step Turn 1/2 L, Step Turn 1/2 L**

- 1 1/8 Drehung links herum und RF Schritt nach vorn (7:30)
- 2& LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 3 1/8 Drehung links herum (face 6:00) und LF hinter rechten kreuzen und RF im Kreis nach hinten schwingen
- 4& RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 5 RF vor LF kreuzen (Oberkörper mitdrehen)
- 6 LF vor RF kreuzen (Oberkörper mitdrehen)
- 7& RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 12:00)
- 8& RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 6:00)

**Happy Dancing.....**