

Portland Cha

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 64 Counts, 2 Wall Line Dance
Level: Low Advanced
Music: "Mercy" by Valtn (126 BPM)
Choreographers: Amy Glass, Dustin Betts, Jean-Pierre Madge,
José Miguel Belloque Vane, Simon Ward & Niels Poulsen
Intro: Der Tanz beginnt nach 32 Counts auf "i love you"
Richtung 10:30

1-9 Rock back R, Recover / Flick R, Step fwd. R, Lock Step fwd. L, Step Turn 3/8 L, Step fwd. R & Lock Touch R behind L

1,2,3 RF Schritt zurück (face 10:30), Gewicht nach vorn auf LF und RF nach hinten schnellen, RF Schritt nach vorn (10:30)

(Styling für Count 1: LF mit gestrecktem Bein nach vorn kicken)

4&5 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn

6, 7 RF Schritt nach vorn, 3/8 Drehung links herum (face 6:00) und LF Schritt nach vorn

8&1 RF kleiner Schritt nach vorn, LF kleiner Schritt nach vorn, RFSp hinter LF auftippen

10-17 Hold, Unwind 1/2 Turn R / Knee Pop R, Hold, Back R / Touch fwd. L / Knee Pop L, Hold, Back L, Coaster Step R

2, 3 Warten, scharfe 1/2 Drehung rechts herum (face 12:00) und rechtes Knie nach vorn schnellen

4&5 Warten, RF Schritt zurück, LFSp etwas vorn auftippen und linkes Knie nach vorn schnellen

6, 7 Warten, LF Schritt zurück

8&1 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn

18-25 Walk L-R, Lock Step fwd. L, Rock fwd. R, Recover / Sweep R, Sailor Turn 1/4 R

2, 3 LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn

4&5 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn

6, 7 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF und RF im Kreis nach hinten schwingen

8&1 RF hinter LF kreuzen, 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00) und LF kleiner Schritt nach links, RF Schritt nach rechts

26-32 Hold & 1/4 Turn Step fwd. R, Step Turn 1/4 R, Samba 1/8 Turn L, Press fwd. R

2& Warten, LF an RF heransetzen

3 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (6:00)

4, 5 LF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung rechts herum (face 9:00)

6& LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts

7 Gewicht mit 1/8 Drehung links herum zurück auf LF (face 7:30)

8 RF druckvoller Schritt nach vorn und rechtes Knie etwas beugen

33-40 Back L-R-L with Sweeps, Behind R, 1/8 Turn R Side L, 1/8 Turn R Cross R, Hold & 1/8 Turn R Behind R, Hold

1 LF Schritt zurück und RF im Kreis nach hinten schwingen

2 RF Schritt zurück und LF im Kreis nach hinten schwingen

3 LF Schritt zurück und RF im Kreis nach hinten schwingen

(Styling für Counts 1 - 3: mache die 3 Schritte zurück voller Energie und hüpfend)

4&5 RF hinter LF kreuzen, 1/8 Drehung rechts herum (face 9:00) und LF Schritt nach links, 1/8 Drehung rechts herum (face 10:30) RF vor LF kreuzen

6& Warten, LF Schritt nach links

7, 8 1/8 Drehung rechts herum (face 12:00) und RF hinter LF kreuzen, warten

41-48 Syncopated Weave L, Hold, 4x Heel Bounces turning 5/8 L

- &1 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
- &2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- &3,4 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen, Warten
- 5 Beide Fersen anheben und mit 1/8 Drehung links herum (face 10:30) wieder senken
- 6 Beide Fersen anheben und mit 1/8 Drehung links herum (face 9:00) wieder senken
- 7 Beide Fersen anheben und mit 1/8 Drehung links herum (face 7:30) wieder senken
- 8 Beide Fersen anheben und mit 1/4 Drehung links herum (face 4:30) wieder senken

49-56 Step fwd. R, 1/4 Turn L Step fwd. L x4

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung links herum (face 1:30) und LF Schritt nach vorn
- 3, 4 RF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung links herum (face 10:30) und LF Schritt nach vorn
- 5, 6 RF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung links herum (face 7:30) und LF Schritt nach vorn
- 7, 8 RF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung links herum (face 4:30) und LF Schritt nach vorn
(Styling für Counts 1 - 8: jedes Mal, wenn du den Schritt nach vorne machst, drücke deine Hüften nach links und zurück. Wenn du die 1/4 Drehung links herum machst, rolle deine Hüften nach rechts und nach vorne)

57-64 Jazz Box Cross turning 1/8 R, Jump R Side, 1/8 Turn L Together L, Hold, Heel Bounces x2

- 1, 2 RF vor LF kreuzen, 1/8 Drehung rechts herum (face 6:00) und LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- &5,6 RF Sprung nach rechts, 1/8 Drehung links herum (face 4:30) und LF an RF heransetzen, warten
- &7 Beide Fersen anheben und wieder senken
- &8 Beide Fersen anheben und wieder senken

Ending: Am Ende der 5. Wand (Start 10:30 / face 4:30) beende den Tanz mit:

1-4 Rock back R / Knee Pop L, Recover / Knee Pop R, Step Turn 3/8 L, Step fwd. R

- 1 RF Schritt zurück und linkes Knie nach vorn schnellen
- 2 Gewicht nach vorn auf LF und rechtes Knie nach vorn schnellen
- 3 RF Schritt nach vorn
- & 3/8 Drehung links herum (face 12:00) und LF Schritt nach vorn
- 4 RF Schritt nach vorn

Happy Dancing.....