

Perfectly In The Sweet Spot

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance
Level: Beginner
Music: "Sweet Spot" by Sara Evans (127 BPM)
Choreographer: Rep Ghazali-Meaney

1-8 Side R, Touch L/Clap, Side L, Touch R/Clap, Chassé R, Rock back L, Recover

1 RF Schritt nach rechts
2 LFSp neben RF auftippen und Klatschen
3 LF Schritt nach links
4 RFSp neben LF auftippen und Klatschen
5&6 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach rechts
7, 8 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF
(Tag/Restart: In der 8. Wand [Start/face 3:00] hier Brücke tanzen und von vorn beginnen)

9-16 Side L, Touch R/Clap, Side R, Touch L/Clap, Grapevine L turning 1/4 L with Hitch

1, 2 LF Schritt nach links, RFSp neben LF auftippen und Klatschen
3, 4 RF Schritt nach rechts, LFSp neben RF auftippen und Klatschen
5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
7, 8 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (9:00), R Knie anheben

17-24 Back R, Hitch L, Back L, Hitch R, Reverse Rocking Chair R

1, 2 RF Schritt zurück, L Knie anheben
3, 4 LF Schritt zurück, R Knie anheben
5, 6 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
7, 8 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
(Restart: In der 3. Wand [Start 6:00 / face 3:00] hier abbrechen und von vorn beginnen)

25-32 Shuffle back R, Rock back L, Recover, Jazz Box with Touch

1&2 RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen, RF Schritt zurück
3, 4 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF
5, 6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück
7, 8 LF Schritt nach links, RFSp neben LF auftippen

TAG/Brücke (in der 8. Wand [Start/face 3:00] nach 8 Counts Brücke tanzen und von vorn beginnen):

1-4 Jazz Box with Touch

1, 2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück
3, 4 LF Schritt nach links, RFSp neben LF auftippen

Happy Dancing.....