

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Neon Moon

Type: 44 Counts, 4 Wall Line Dance (Cha Cha)
Level: Intermediate
Music: Neon Moon by Brooks & Dunn
Joe Knows How To Live by Eddiy Raven
Lust Let Me Be In Love by Tracy Bird
Choreographer: Robert Prieto & Kay Hackett

1-9 Side L, Rock Back R, Cha Cha R with 1/4 Turn R, Rock fwd.d L, Cha Cha L with 1/4 Turn L

1,2,3 LF Schritt nach links, RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
4&5 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF mit 1/4 Drehung rechts Schritt vor
6, 7 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
8&1 LF mit 1/4 Drehung links Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links

10-17 Step R with 1/4 Turn L, Turn 1/2 L, Cha Cha R with 1/4 Turn L, Step L with 1/4 Turn R, Turn 1/2 R, Cha Cha L with 1/4 Turn R

2, 3 RF kreuzt mit 1/4 Drehung links über LF, 1/2 Drehung links auf beiden Füßen
4&5 RF mit 1/4 Drehung links Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
6, 7 LF kreuzt mit 1/4 Drehung rechts über RF, 1/2 Drehung rechts auf beiden Füßen
8&1 LF mit 1/4 Drehung rechts Schritt nach links, RF nachziehen, LF Schritt nach links

18-25 Rock back R, Recover 3 x, Cha Cha forward R-L-R

2, 3 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
4, 5 Gewicht nach hinten auf RF, Gewicht nach vorn auf LF
6, 7 Gewicht nach hinten auf RF, Gewicht nach vorn auf LF
8&1 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn

26-33 Step Turn 1/2 R, Cha Cha forward L-R-L, Step Turn 3/4 L, Cha Cha R

2, 3 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum
4&5 LF Schritt nach vorn, RF am LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
6, 7 RF Schritt vor, 3/4 Drehung links herum
8&1 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts

34-41 Step L with 1/4 Turn R, Turn 1/2 R, Cha Cha L with 1/4 Turn R, Step R with 1/4 Turn L, Turn 1/2 L, Cha Cha R with 1/4 Turn L

2, 3 LF kreuzt mit 1/4 Drehung rechts über RF, 1/2 Drehung rechts auf beiden Füßen
4&5 LF mit 1/4 Drehung rechts Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links
6, 7 RF kreuzt mit 1/4 Drehung links über LF, 1/2 Drehung links auf beiden Füßen
8&1 RF mit 1/4 Drehung links Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts

42-44 Rock forward L, Cha Cha L

2, 3 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
4&1 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links...

Happy Dancing.....