

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Na Mara

Typ: 32 Count, 4 Wall Line-Dance, Intermediate
Choreograph: Maggie Gallagher
Music: Na Mara by the Borderers

Note: Beginn nach 64 Counts, oder nach 42 Sekunden

1-8 Cross & Behind, ¼ Step, Step Turn ½ L, Lock Step Right, Triple Full Turn

- 1&2 RF kreuzt über LF, LF Schritt nach links, RF kreuzt hinter LF
&3-4 LF mit ¼ Drehung nach links, RF Schritt vor (9 Uhr), ½ Drehung nach links (3 Uhr)
5&6 RF Schritt vor, LF schliesst hinter RF, RF Schritt vor
7&8 LF Schritt vor, mit einer ganzen Drehung nach rechts (L, R, L,)

9-16 Step, ¼ Rock Step Cross, Hitch Turn, Hitch Turn, Sailor Step Left

- 1 RF Schritt vor
2&3 LF Schritt nach links mit ¼ Drehung (6 Uhr), Gewicht zurück auf RF, LF kreuzt über RF
4 RF Schritt nach rechts
&5 L Knie anheben, RF ½ Drehung nach links, LF Schritt nach links (12 Uhr)
&6 R Knie anheben, LF ½ Drehung nach links, RF Schritt nach rechts (6 Uhr)
7&8 LF kreuzt hinter RF, RF Schritt nach rechts, LF Schritt an Ort
(Der Tanz endet mit dieser Sequenz; in diesen Fall eine ¼ Drehung einbauen, um den Tanz in Richtung 12 Uhr zu beenden)

17-24 Step-Scuff-Hitch-Step, Scuff-Hitch-Step, ¼ Step-Scuff-Hitch-Step, Scuff-Hitch-Step

- 1&2& RF Schritt vor, LF Scuff, L Knie anheben, LF Schritt vor
3&4 RF Scuff, R Knie anheben, RF Schritt vor
5&6& LF ¼ Drehung nach links, RF Scuff, R Knie anheben, RF Schritt vor (3 Uhr)
7&8 LF Scuff, L Knie anheben, LF Schritt vor
(Für das Irish Styling, die Hände während diesen 8 Schritten auf den Hüften auflegen.)
In der 4. Runde – jetzt sollte man in Richtung 12 Uhr blicken – hier abrechnen und von vorn beginnen

25-32 Cross-Rock-Step ¼ Turn, ¾ Triple-Turn, Hook-Shuffle Right, Hook-Shuffle Left

- 1&2 RF kreuzt über LF, Gewicht zurück auf LF, RF ¼ Drehung nach rechts (6 Uhr)
3& LF Schritt vor, ¾ Drehung nach rechts auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF,
4 LF Schritt nach links (3 Uhr)
&5&6 Hook RF bei L Schienbein, RF Schritt nach rechts, LF nachziehen, RF Schritt nach rechts
&7&8 Hook LF bei R Schienbein, LF Schritt nach links, RF nachziehen, LF Schritt nach links

Start Again, Happy Dancing!