

Mary Mary

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 48 Counts, 4 Wall Line Dance, Novelty
Level: Novice (WCDF 2011, Dance F)
Music: "Mary" by Zac Brown Band (145 BPM)
Choreographer: Darren Bailey

1-8 Rock diagonally fwd., Recover, Behind, Side, Cross R + L

1, 2 RF Schritt nach diagonal rechts vorn, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
5, 6 LF Schritt nach diagonal links vorn, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

9-16 Rock fwd. R, Recover & Rock fwd. L, Recover, Mash Potatoes back L-R-L-R

1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
&3,4 RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
&5 LF anheben (beide Fe nach aussen drehen), LF Schritt zurück (beide Fe nach innen drehen)
&6 RF anheben (beide Fe nach aussen drehen), RF Schritt zurück (beide Fe nach innen drehen)
&7 LF anheben (beide Fe nach aussen drehen), LF Schritt zurück (beide Fe nach innen drehen)
&8 RF anheben (beide Fe nach aussen drehen), RF Schritt zurück (beide Fe nach innen drehen)
(TAG: In der 5. Wand [face 12:00] Mash Potatoes [Counts &5-&8] nochmals tanzen und Tanz fortsetzen)

17-24 Rock back L, Recover & Rock back R, Recover, Walk R, Walk L, Shuffle fwd. R

1, 2 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF
&3,4 LF an RF heran setzen, RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
5, 6 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
7&8 RF Schritt nach vorn, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn

25-32 Step Turn 1/2 R, Shuffle fwd. L, Step Turn 1/2 L, Step Turn 1/4 L

1, 2 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (face 6:00)
3&4 LF Schritt nach vorn, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn
5, 6 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 12:00)
7, 8 RF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung links herum (face 9:00)

33-40 Heel Grinds moving back R + L with Claps x2

1 RF vorn auftippen (RFSp nach diagonal links gedreht)
2& RFSp nach rechts drehen und LF Schritt zurück und klatschen, RF kleiner Schritt zurück
3 LF vorn auftippen (LFSp nach diagonal rechts gedreht)
4& LFSp nach links drehen und RF Schritt zurück und klatschen, LF kleiner Schritt zurück
5 RF vorn auftippen (RFSp nach diagonal links gedreht)
6& RFSp nach rechts drehen und LF Schritt zurück und klatschen, RF kleiner Schritt zurück
7 LF vorn auftippen (LFSp nach diagonal rechts gedreht)
8& LFSp nach links drehen und RF Schritt zurück und klatschen, LF kleiner Schritt zurück

41-48 Walk R-L-R, Kick fwd. L & Clap, Back L-R, Coaster Step L

1, 2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
3, 4 RF Schritt nach vorn, LF nach vorn kicken und klatschen
5, 6 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
7&8 LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn

Ending (in der 7. Wand [6:00] nach 16. Counts):

Arm Movements (Musik wird langsamer, Zahlen sind nur die Reihenfolge - auf Musik hören)

1 1. Mal "Mary": Rechte Hand von vorne nach rechts aussen drehen
2 2. Mal "Mary": Linke Hand von vorne nach links aussen drehen
3 "Why You Want To Do Me This ...": Hände vor das Gesicht bewegen und "Beten"
4,5,6 "... Way": RF vor LF kreuzen, 1/2 Drehung links herum (face 12:00) und langsam verbeugen
Dann nochmals Counts 1 - 16 (bis Mashed Potatoes) tanzen (Count 16: RF neben LF aufstampfen)

Happy Dancing.....