



Kiss Forever

Type: 48 Counts, 2 Wall (1 Wall bis Restart), Cuban (Rumba)
Level: Newcomer/Novice
Music: "Could I Have This Kiss Forever"
by Enrique Iglesias & Whitney Houston (83 BPM)
Choreographers: Rose Gillespie & Lynsay Robertson

1-9 Step Left, Back Rock, Recover, Chasse R, Cross Full Unwind, Chasse L

1,2,3 LF Schritt nach links, RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
4&5 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach rechts
6, 7 LF vor RF kreuzen, volle Drehung rechts herum
8&1 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach links

10-16 Cross Unwind 1 1/4 Turn L, Cross Rock Steps R & L

2,3 RF vor LF kreuzen, volle Drehung links herum
4 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (9:00)
5&6 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, RF an LF heran setzen
7&8 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF, LF an RF heran setzen

17-24 Sway Right, Left, Right, 1/4 Turn R, Shuffle fwd. R, Step Turn 1/2 R

1, 2 Hüften nach rechts schwingen, Hüften nach links schwingen
3, 4 Hüften nach rechts schwingen, Hüften nach links schwingen, dabei 1/4 Drehung rechts herum und RFSp neben LF auftippen (face 12:00)
5&6 RF Schritt nach vorn, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn
7, 8 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (Gewicht am Schluss auf LF, face 6:00)

25-32 Shuffle back R, Coaster Step L, 3 Swivel Steps (Skate), Touch

1&2 RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen, RF Schritt zurück
3&4 LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn
5, 6 RF Skaterschritt nach schräg rechts vorn, LF Skaterschritt nach schräg links vorn
7, 8 RF Skaterschritt nach schräg rechts vorn, LFSp neben RF auftippen

33-40 Three Step Turn L with Tap, Mambo R, Mambo L

1, 2 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (3:00), 1/2 Drehung links herum und RF Schritt zurück (face 9:00)
3, 4 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach links (face 6:00), RF neben LF auftippen
5&6 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF an LF heran setzen
7&8 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF, LF an RF heran setzen **

41-48 Right Touch with Hip Bumps, Step Turn 1/2 L, Step R, Touch

1, 2 RFSp vorne auftippen und Hüften nach vorne schwingen, Hüften nach hinten schwingen
3, 4 Hüften nach vorne schwingen, Hüften und nach hinten schwingen
5, 6 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 12:00)
7, 8 RF Schritt nach vorn, LFSp neben RF auftippen

Restart **:

Im 5. Durchgang tanze nur bis Count 39, ersetze Count 40 durch "LF neben RF auftippen" und beginne dann wieder von vorne

Happy Dancing.....