



# King Of The Road

Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance  
 Level: Intermediate  
 Musik: "King Of The Road" by Randy Travis (120 BPM)  
 "King Of The Road" by Roger Miller (120 BPM)  
 Choreographers: Pedro Machado, Jo Thompson

## **1-8 Grapevine R with 1/2 Turn R & Scuff, Side Shuffle L, Rock Step back R**

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen  
 3, 4 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3:00), 1/4 Drehung rechts herum (face 6:00) und LF nach vorn schwingen, dabei LFFe am Boden schleifen lassen  
 5&6 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach links  
 7, 8 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF

## **9-16 Side R, Behind, 1/4 R & Shuffle fwr. R, Rock Step L, Coaster Step**

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen  
 3&4 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (9:00), LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn  
 5, 6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF  
 7&8 LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn

## **17-24 4 Slow Cross Walks fwr. with Snips**

1, 2 RF vor LF kreuzen, Warten und mit den rechten Fingern schnippen  
 3, 4 LF vor RF kreuzen, Warten und mit den rechten Fingern schnippen  
 5, 6 RF vor LF kreuzen, Warten und mit den rechten Fingern schnippen  
 7, 8 LF vor RF kreuzen, Warten und mit den rechten Fingern schnippen

## **25-32 Out, Out, Hold, Right Knee In, Hold, 4 X Elvis Knees**

&1, 2 RF Schritt nach diagonal rechts hinten, LF Schritt schulterbreit neben RF, Warten  
 3, 4 Rechtes Knie an linkes Bein drehen, Warten (Elvis Knee)  
 5, 6 Elvis Knee links, Elvis Knee rechts  
 7, 8 Elvis Knee links, Elvis Knee rechts

### TAG:

Bei der Version von Randy Travis sind am Ende der 7. Wand 24 Counts Break. Diese werden überbrückt mit weiteren Elvis Knees. Dazu kann man sich auch etwas in die Knie und wieder nach oben bewegen. Dann den Tanz normal wieder von vorne beginnen.

**Happy Dancing.....**