

Just A Phase

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 32 Counts, 2 Wall Line Dance
Level: Intermediate
Music: "Just A Phase" by Adam Craig (68 BPM)
Choreographers: Fred Whitehouse & Maddison Glover

1-8 Rock back L, Recover, 1/4 Turn R Back L, 1/4 Turn R Side R / Sweep L, Cross L, Side R, Behind L / Sweep R, Behind R, Side L, Step fwd. R, 1/4 Turn L Rock / Sway L, Sway R

- 1 1/8 Drehung links herum (face 10:30) und LF Schritt zurück
- 2 Gewicht nach vorn auf RF (face 12:00)
- & 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00) und LF Schritt zurück
- 3 1/4 Drehung rechts herum (face 6:00) und RF Schritt nach rechts und LF im Kreis nach vorn schwingen
- 4& LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 5 LF hinter RF kreuzen und RF im Kreis nach hinten schwingen
- 6&7 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt nach vorn
- 8 1/4 Drehung links herum (face 3:00) und Hüften nach links schwingen (Option: nach links [12:00] schauen)
- & Hüften nach rechts schwingen (Option: nach rechts [6:00] schauen)

9-16 1/4 Turn L Step fwd. L / Hitch R, 1/2 Turn Back R, 1/2 Turn L Step fwd. L, Rock fwd. R, Recover, 1/4 Turn R Side R, Weave R turning 1/4 R, Side Rock L, Recover, Cross L, Side R

- 1 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (12:00) und rechtes Knie nach rechts anheben
 - 2 1/2 Drehung links herum (face 6:00) und RF Schritt zurück
 - & 1/2 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (12:00)
 - 3& RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
 - 4 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00) und RF Schritt nach rechts und rechte Schulter nach hinten rollen
 - 5&6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
 - & 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (6:00)
 - 7& LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
 - 8& LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- (Restart: In der 4. Wand [Start 6:00 / face 12:00] hier abbrechen und von vorn beginnen)*

17-24 1/8 Turn L Back L, Back R, 1/8 Turn L Side L, 1/8 Turn L Step fwd. R, Step fwd. L, 1/4 Turn L Lunge R, 1/4 Turn L Run fwd. L-R, Step fwd. L / Sweep R turning 1/8 L, Cross R, Side L

- 1, 2 1/8 Drehung links herum (face 4:30) und LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
- & 1/8 Drehung links herum (face 3:00) und LF Schritt nach links
- 3, 4 1/8 Drehung links herum und RF Schritt nach vorn (1:30), LF Schritt nach vorn
- 5 1/4 Drehung links herum (face 10:30) und RF Schritt nach rechts, dabei etwas ins Knie gehen
- 6& 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (7:30), RF Schritt nach vorn
- 7 LF Schritt nach vorn und RF mit 1/8 Drehung links herum nach vorn schwingen (6:00)
- 8& RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links



**25-32 1/8 Turn R Rock back R, Recover, 1/2 Turn L Back R, Back L / Hook R,
Lock Step fwd. R, Step Turn 1/2 R, Rock fwd. L, Recover, 1/8 Turn L
Side Rock L, Recover**

- 1 1/8 Drehung rechts herum (face 7:30) und RF Schritt zurück (im Refrain singt er "...look back and smile...": Schau über die rechte Schulter nach hinten und lächle)
- 2 Gewicht nach vorn auf LF
- & 1/2 Drehung links herum (face 1:30) und RF Schritt zurück
- 3 LF Schritt zurück, rechtes Bein vor linkem Schienbein anheben
- 4&5 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn
- 6& LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (face 7:30)
- 7& LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
- 8 1/8 Drehung links herum (face 6:00) und LF Schritt nach links
- & Gewicht zurück auf RF

Happy Dancing.....