

Jealous Of The Sun

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance
Level: Improver
Music: "Jealous Of The Sun" by Raleigh Keegan (108 BPM)
Choreographers: Lee Hamilton & José Miguel Belloque Vane
Intro: Der Tanz beginnt sofort auf "I can count on a late night call"

1-9 Side R, Cross Rock L, Recover, Chassé L turning 1/4 L, Step Turn 1/2 L, 1/4 Turn L Chassé R

1 RF Schritt nach rechts
2, 3 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
4 LF Schritt nach links
& RF an LF heransetzen
5 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (9:00)
6, 7 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 3:00)
8 1/4 Drehung links herum (face 12:00) und RF Schritt nach rechts
& LF an RF heransetzen
1 RF Schritt nach rechts (Oberkörper etwas nach links drehen)

10-17 Behind L, Side R, Shuffle fwd. L, Sway fwd. R, Sway back L, Shuffle fwd. R

2, 3 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
4&5 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
6 RF Schritt nach vorn und Hüften nach vorn schwingen
7 Gewicht zurück auf LF und Hüften nach hinten schwingen
8&1 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn

18-25 Rock fwd. L, Recover, 1/4 Turn L Chassé L, Cross R, Side L, Sailor Turn 1/4 R

2, 3 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
(Ending: Der Tanz endet hier in der 11. Wand [Start / face 6:00] mit Triple Turn 1/2 L: 1/4 Drehung links herum [face 3:00] und LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn [12:00])
4 1/4 Drehung links herum (face 9:00) und LF Schritt nach links
& RF an LF heransetzen
5 LF Schritt nach links
6, 7 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
8 RF hinter LF kreuzen
& 1/4 Drehung rechts herum (face 12:00) und LF an RF heransetzen
1 RF Schritt nach vorn

26-32 Step fwd. L, Step Turn 1/2 L, 1/4 Turn L Side R, Together L, Together R, Side L, Together R, Together L (Side R)

2 LF Schritt nach vorn
3, 4 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum [face 6:00]
5 1/4 Drehung links herum (face 3:00) und RF Schritt nach rechts
6& LF an RF heransetzen, RF Schritt an Ort
7 LF Schritt nach links
8&(1) RF an LF heransetzen, LF Schritt an Ort (RF Schritt nach rechts)

Happy Dancing.....