

Jamaican Love

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 32 Counts, 2 Wall Line Dance
Level: Improver
Music: "Jamaican Love (Flamenco Radio Edit)"
by Whitesand feat. AMB (101 BPM)
Choreographer: Ria Vos

1-8 Side R, Rock back L, Recover, Side L, Rock back R, Recover, 1/4 Turn R Step fwd. R, 1/2 Turn R Step back L, Sailor Cross Turning 1/4 R

1,2& RF langer Schritt nach rechts, LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF
3,4& LF langer Schritt nach links, RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
5 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3:00)
6 1/2 Drehung rechts herum und LF Schritt zurück (face 9:00)
7 RF im Kreis nach hinten schwingen und RF hinter LF kreuzen
&8 1/4 Drehung rechts herum (face 12:00) und LF an RF heran setzen, RF vor LF kreuzen
Option for Counts 5-8 ohne Drehungen: RF Schritt nach rechts (5), LF an RF heran setzen (6), RF Schritt nach rechts (7), Gewicht zurück auf LF (&), RF vor LF kreuzen (8)

9-16 Side L, Rock back R, Recover, Side R, Touch L, Side L, Together R, Chassé L turning 1/4 L

1-2& LF langer Schritt nach links, RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
3, 4 RF Schritt nach rechts, LFSp neben RF auf tippen
5, 6 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen
7& LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen
8 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (9:00)
(Restart 1: In der 2. Wand [Start 9:00] Tanz hier [face 6:00] abbrechen und von vorn beginnen)
(Restart 2: In der 5. Wand [Start 12:00] Tanz hier [face 9:00] abbrechen und von vorn beginnen)

17-24 1/2 Turn L Step back R, Sweep, Sailor Turn 1/8 L, Sailor Turn 1/4 R, Lock L, Lock Step fwd. R

1 1/2 Drehung links herum und RF Schritt nach zurück (face 3:00)
2& LF im Kreis nach hinten schwingen und hinter RF kreuzen, RF an LF heran setzen
3 1/8 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (1:30)
4& RF hinter LF kreuzen, 1/4 Drehung rechts herum und LF an RF heran (face 4:30)
5 RF Schritt nach vorn (4:30)
6 LF hinter RF einkreuzen
7&8 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn

25-32 Rock fwd. L, Recover, Back L, Back R, Hook L, Step fwd. L, Step Turn 5/8 L, Chassé R

1, 2 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
&3 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
4 LF anheben und vor R Schienbein kreuzen (Option: schnippen)
5 LF Schritt nach vorn
6, 7 RF Schritt nach vorn, 5/8 Drehung links herum (face 9:00)
8&(1) RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, (RF Schritt nach rechts)

Happy Dancing.....