



# Jailhouse Creole

Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance, Lilt (ECS)  
Level: Beginner  
Music: "Jailhouse Rock/King Creole" by Billy Swan (125 BPM)  
Choreographer: Double Trouble (Cathy Montgomery & Kathy Kazmarek)

## **1-8 Shuffle R, Rock back L, Shuffle L, Rock back R**

1&2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach rechts  
3, 4 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF  
5&6 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach links  
7, 8 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF

## **9-16 Side Toe Strut R, Cross Toe Strut L, Side Rock R, Cross Shuffle**

1, 2 RFSp rechts auftippen, RFFe absenken  
3, 4 LFSp vor RF gekreuzt auftippen, LFFe absenken  
5, 6 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF  
7&8 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen

## **17-24 Side Toe Strut L, Cross Toe Strut R, Side Rock L, Cross Shuffle**

1, 2 LFSp links auftippen, LFFe absenken  
3, 4 RFSp vor LF gekreuzt auftippen, RFFe absenken  
5, 6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF  
7&8 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

## **25-32 Rock fwd. R, Triple Turn back 1/2 R, Heel Grind L turning 1/4 L, Coaster Step L**

1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF  
3 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00) und RF Schritt nach rechts  
& LF an RF heran setzen  
4 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (6:00)  
5 LFFe vorn auftippen (LFSp nach diagonal rechts gedreht)  
6 LFSp nach links drehen, dabei 1/4 Drehung links herum (face 3:00)  
und RF kleiner Schritt zurück  
7&8 LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn

**Happy Dancing.....**