

# It's All In The Kiss

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 64 Counts, 2 Wall Line Dance  
Level: Intermediate  
Music: "It's All In The Kiss" by Ricky Cook (102 BPM)  
Choreographer: Gary Lafferty

## **1-8 Heel Touch fwd. R, Toe Touch back R, Shuffle fwd. R, Rock fwd. L, Recover, Coaster Cross L**

1, 2 RFFe vorn auftippen, RFSp hinten auftippen  
3&4 RF Schritt nach vorn, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn  
5, 6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF  
7&8 LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen, LF vor RF kreuzen

## **9-17 Side R, Touch L behind R, 1/4 Turn L Step fwd. L, 1/4 Turn L Side R, Touch L behind R, 1/4 Turn L Step fwd. L, 1/4 Turn L Side R, Sailor Turn 1/4 L**

1, 2 RF Schritt nach rechts, LFSp hinter RF auftippen  
3 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (9:00)  
4 1/4 Drehung links herum (face 6:00) und RF Schritt nach rechts  
5 LFSp hinter RF auftippen  
6 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (3:00)  
7 1/4 Drehung links herum (face 12:00) und RF Schritt nach rechts  
*(Restart 1: In der 3. Wand [Start/face 12:00] hier abbrechen, LF an RF heran setzen und von vorn beginnen)*  
8 LF hinter RF kreuzen  
& 1/4 Drehung links herum (face 9:00) und RF Schritt nach rechts  
1 LF Schritt nach vorn

## **18-24 Step fwd. R, Shuffle fwd. L, Rock fwd. R, Recover, 1/4 Turn R Chassé R**

2 RF Schritt nach vorn  
3&4 LF Schritt nach vorn, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn  
5, 6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF  
7 1/4 Drehung rechts herum (face 12:00) und RF Schritt nach rechts  
*(Restart 2: In der 6. Wand [Start/face 12:00] hier abbrechen, LF an RF heran setzen und von vorn beginnen)*  
&8 LF an RF heran setzen, RF Schritt nach rechts

## **25-32 Cross L, Side R, Behind-Side-Cross, Side R, Hold, Sailor Turn 1/4 L**

1, 2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts  
3&4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen  
5, 6 RF Schritt nach rechts, Warten  
7 LF hinter RF kreuzen  
& 1/4 Drehung links herum (face 9:00) und RF Schritt nach rechts  
8 LF Schritt nach vorn

## **33-40 Cross R, Hold, Cross L, Hold, Rock fwd. R, Recover, 1/2 R Step fwd. R, Hitch L**

1, 2 RF etwas vor LF kreuzen, Warten  
3, 4 LF etwas vor RF kreuzen, Warten  
5, 6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF  
7 1/2 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3:00)  
8 Linkes Knie leicht anheben (Körper etwas nach rechts drehen)

**41-48 Cross Rock L, Recover, Chassé L, Cross Rock R, Recover, Chassé R**

- 1, 2 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
- 3&4 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach links
- 5, 6 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
- 7&8 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach rechts

**49-56 Weave R turning 1/4 R, Step fwrtd. L, 1/2 Turn R / Hook R, Shuffle fwrtd. R**

- 1, 2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF hinter RF kreuzen, 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (6:00)
- 5, 6 LF Schritt nach vorn, auf LF Ballen 1/2 Drehung rechts herum und RF vor linkem Schienbein anheben (face 12:00)
- 7&8 RF Schritt nach vorn, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn

**57-64 Rock fwrtd. L, Recover, Coaster Step L, Jazz Box turning 1/2 R**

- 1, 2 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
- 3&4 LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn
- 5, 6 RF vor LF kreuzen, 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00) und LF Schritt zurück
- 7, 8 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (6:00), LF Schritt nach vorn

**Happy Dancing.....**