



# Islands In The Stream

Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance, Cuban (Cha Cha)  
Level: Intermediate  
Music: "Islands In The Stream"  
by Kenny Rogers & Dolly Parton (102 BPM)  
Choreographer: Karen Jones

## **1-9 Side L, Back Rock R, Chassé R, Cross L, Unwind Full Turn R, Chassé L**

1 LF Schritt nach links  
2,3 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF  
4&5 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach rechts  
6, 7 LF vor RF kreuzen, ganze Drehung rechts herum (Gewicht am Ende auf RF)  
8&1 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach links

## **10-17 Back Rock R, Kick-Ball-Cross, Side Rock R, Sailor Step R**

2, 3 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF  
4&5 RF Kick nach schräg rechts vorn, RF auf Ballen an LF heran setzen,  
LF vor RF kreuzen  
6, 7 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF  
8&1 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt nach rechts  
und leicht nach vorn

## **18-25 Sailor Turn 1/4 L, Shuffle fwd. R, 1/2 Turn R & Step back L, Hold, Back Rock R**

2&3 LF hinter RF kreuzen, 1/4 Drehung links herum (face 9:00) und RF Schritt  
nach rechts, LF Schritt nach links und leicht nach vorn  
4&5 RF Schritt nach vorn, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn  
6, 7 1/2 Drehung rechts herum (face 3:00) und LF Schritt zurück, Warten  
8, 1 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorne auf LF

## **26-32 Prissy Walks R + L, Sailor in Front, Syncopated Jazz Box Cross**

2 RF vor LF kreuzen, dabei Körper nach links drehen  
3 LF vor RF kreuzen, dabei Körper nach rechts drehen  
4&5 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF kleiner Schritt nach rechts  
6, 7 LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück  
8& LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen

**Happy Dancing.....**