

I've Seen It All

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 64 Counts, 2 Wall Line Dance
Level: Improver
Music: "All I Need To See" by Mitch Rossell (116 BPM)
Choreographer: Gary O'Reilly

1-8 Cross R, Side L, 1/4 Turn R Back R, Touch L, Step fwd. L, 1/2 Turn L Back R, Triple Turn 1/2 L

- 1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00) und RF Schritt zurück
- 4 LF neben RF auftippen (mit gebeugtem linken Knie in die rechte Hüfte sitzen)
- 5, 6 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 9:00) und RF Schritt zurück
- 7 1/4 Drehung links herum (face 6:00) und LF Schritt nach links
- & RF an LF heransetzen
- 8 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (3:00)

9-16 Rock fwd. R, Recover, Coaster Step R, Step Turn 1/4 R, Cross Shuffle

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
- 5, 6 LF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung rechts herum (face 6:00)
- 7 LF vor RF kreuzen

(Restart: In der 5. Wand [Start 12:00 / face 6:00] hier abbrechen, auf Count 8 RF im Kreis nach vorn schwingen und von vorn beginnen)

- &8 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

17-24 Side R, Together L, Lock Step fwd. R, Rock fwd. L, Recover, Triple Turn 1/2 L

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
- 3&4 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn
- 5, 6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
- 7 1/4 Drehung links herum (face 3:00) und LF Schritt nach links
- & RF an LF heransetzen
- 8 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (12:00)

25-32 1/4 Turn L Side R, Behind L, 1/4 Turn R Step fwd. R, Step Turn 1/2 R, 1/4 Turn R Side L, Behind R, 1/4 Turn L Step fwd. L (Figure 8)

- 1 1/4 Drehung links herum (face 9:00) und RF Schritt nach rechts
- 2, 3 LF hinter RF kreuzen, 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (12:00)
- 4, 5 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (face 6:00)
- 6 1/4 Drehung rechts herum (face 9:00) und LF Schritt nach links
- 7, 8 RF hinter LF kreuzen, 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (6:00)

33-40 1/4 Turn L Side Rock R, Recover, Cross R, Sweep L, Cross L, Side R, Behind L, Sweep R

- 1, 2 1/4 Drehung links herum (face 3:00) und RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF vor LF kreuzen, LF im Kreis nach vorn schwingen
- 5, 6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF hinter RF kreuzen, RF im Kreis nach hinten schwingen

41-48 Behind R, Side L, Cross Rock R, Recover, Chassé R turning 1/4 R, Step Turn 1/4 R

- 1, 2 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3, 4 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
- 5& RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
- 6 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (6:00)
- 7, 8 LF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung rechts herum (face 9:00)

49-56 Weave R, Cross Rock L, Recover, Chassé L turning 1/4 L

1, 2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts

3, 4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts

5, 6 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF

7& LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen

8 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (6:00)

(Restart: In der 6. Wand [Start 6:00 / face 12:00] hier abbrechen und von vorn beginnen)

57-64 1/2 Turn L Back R, 1/2 Turn L Step fwd. L, Rock fwd. R, Recover, Sailor Step R, Cross L, Point R

1 1/2 Drehung links herum (face 12:00) und RF Schritt zurück rechts

2 1/2 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (6:00)

3, 4 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF

5&6 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt nach rechts

7, 8 LF vor RF kreuzen, RFSp rechts auftippen

Happy Dancing.....