

I Said I Love You

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Typ: 68 Counts, Intermediate Level. The dance is 2 wall,
but to the restarts is 4 wall.
Choreograph: Teresa & Vera UK Feb. 2002
Music: I Said I Love You by Raul Malo (147 BPM) 16 Count Intro

1-8 Left Rumba Box forward, Right Rumba Box Back

1-2 LF nach links, RF neben LF
3-4 LF Schritt vor, warten
5-6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF
7-8 RF Schritt zurück, warten

9-16 Weave Left With Kick, Side Cross, ¼ Turn Left, Kick

1-2 LF Schritt nach links, RF kreuzt über LF
3-4 LF Schritt nach links, RF kickt diagonal nach vorn
5-6 RF Schritt nach rechts, LF kreuzt über RF
7-8 RF mit ¼ Drehung nach links, LF kick nach vorn

17-24 Left Mambo Back, Right Mambo Forward

1-2 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF
3-4 LF neben RF, warten
5-6 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF,
7-8 RF neben LF, warten

25-32 Left Back Lock, Triple Full Turn Right

1-2 LF Schritt zurück, RF schliesst zu LF,
3-4 LF Schritt zurück, warten
5-8 volle Drehung rechts herum, Right, Left, Right, warten

33-40 Left Side Rock, Cross Hold, Right Side Rock, Cross Hold

1-2 LF nach links, Gewicht zurück RF
3-4 LF kreuzt über RF, warten
5-6 RF nach rechts, Gewicht zurück LF
7-8 RF kreuzt über LF, warten

41-48 Extended Weave Left, Touch

1-2 LF Schritt nach links, RF kreuzt hinter LF
3-4 LF Schritt nach links, RF kreuzt über LF
5-6 LF Schritt nach links, RF kreuzt hinter LF
7-8 LF Schritt nach links, RF berührt neben LF

49-56 Side, Behind, ¼ Turn Right, Hold, Step, ½ Step Turn, Step, Hold

1-2 RF Schritt nach rechts, LF kreuzt hinter RF
3-4 RF mit ¼ Drehung nach rechts, warten
5-6 LF Schritt vor, ½ Drehung nach rechts
7-8 LF Schritt vor, warten

57-64 Triple Full Turn Left, Hold, Back Rock, Together, Hold

1-4 volle Drehung links herum, Right, Left, Right, warten
5-6 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF
7-8 LF schliesst neben RF, warten

65-68 Hip Bumps

1-4 Hüfte nach links, rechts, links, rechts wippen (Gewicht auf RF)
Option während der 3. und der 7. Wand:
Bei der 3. Wand ist ein Instrumentalteil also kein Song. Tanze nur bis zum 32. Takt
und beginn der Tanz von vorne.
Bei der 7. Wand die Hip Bumps weglassen und von vorne beginnen es ist ganz am Schluss der Musik.

Start Again