

I Can't Lose

Jolly Jumper



Type: 64 Counts, 4 Wall Line Dance
Level: Intermediate
Music: "I Can't Lose" by Jonas Brothers (121 BPM)
Choreographer: Kate Sala
Intro: Der Tanz beginnt nach 8 Counts

1-8 Side R, Behind L, Kick-Ball-Cross, Side Rock R, Recover & Point L & Point R

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3&4 RF nach vorn kicken, RF an LF heransetzen, LF vor RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- &7 RF an LF heransetzen, LFSp links auftippen
- &8 LF an RF heransetzen, RFSp rechts auftippen

9-16 Jazz Box, Kick-Ball-Change, Cross Rock R, Recover

- 1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorn
- 5&6 RF nach vorn kicken, RF an LF heransetzen, LF Schritt an Ort
- 7, 8 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF

(Tag / Brücke: In der 5. Wand [Start / face 9:00] hier Brücke tanzen und Richtung 12:00 von vorn beginnen)

17-24 Side R, Cross Rock L, Recover, 1/4 Turn L Step fwd. L, Step Turn 1/4 L, Cross Shuffle

- 1 RF Schritt nach rechts
- 2, 3 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
- 4 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (900)
- 5, 6 RF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung links herum (face 6:00)
- 7&8 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen

25-32 Chassé L, Rock back R, Recover, Box Step 3/4 Turn L

- 1&2 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links
- 3, 4 RF Schritt zurück und etwas hinter LF gekreuzt, Gewicht nach vorn auf LF
- 5 RF Schritt nach rechts
- 6 1/4 Drehung links herum (face 3:00) und LF Schritt nach links
- 7 1/4 Drehung links herum (face 12:00) und RF Schritt nach rechts
- 8 1/4 Drehung links herum (face 9:00) und LF Schritt nach links

33-40 Shuffle fwd. R, Rock fwd. L, Recover, Back L-R, Touch back L, 1/2 Turn L

- 1&2 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
- 3, 4 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
- 5, 6 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
- 7 LFSp hinten auftippen,
- 8 1/2 Drehung links herum (face 3:00) (Gewicht am Schluss auf LF)

41-48 Shuffle fwd. R, Rock fwd. L, Recover, Back L-R, Touch back L, 1/4 Turn L

- 1&2 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
- 3, 4 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
- 5, 6 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
- 7 LFSp hinten auftippen,
- 8 1/4 Drehung links herum (face 12:00) (Gewicht am Schluss auf LF)

(Restart: In der 1. Wand [Start / face 12:00] hier abbrechen und von vorn beginnen)



49-54 Cross Rock R, Recover, 1/4 Turn R Step fwd. R, 1/2 Turn R Back L, 1/4 Turn R Chassé R, Cross Rock L, Recover

- 1, 2 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
- 3 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3:00)
- 4 1/2 Drehung rechts herum (face 9:00) und LF Schritt zurück
- 5&6 1/4 Drehung rechts herum (face 12:00) und RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF

55-64 Side L, Drag R, Rock back R, Recover, 1/4 Turn R Toe Struts fwd. R-L

- 1, 2 LF langer Schritt nach links, RF an LF herangleiten lassen
- 3, 4 RF Schritt zurück und etwas hinter LF gekreuzt, Gewicht nach vorn auf LF
- 5, 6 1/4 Drehung rechts herum und RF Ballen vorn aufsetzen (3:00), RFFe absenken
- 7, 8 LF Ballen vorn aufsetzen, LFFe absenken

Tag / Brücke (in der 5. Wand [Start / face 9:00] nach 16 Counts Brücke tanzen und Richtung 12:00 von vorn beginnen):

1-4 Side Rock R, Recover 1/4 Turn L, Step Turn 1/2 L

- 1 RF Schritt nach rechts
- 2 1/4 Drehung links herum und Gewicht nach vorn auf LF (face 6:00)
- 3, 4 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 12:00)

Happy Dancing.....