



I Can't Be Bothered

Type: 64 Counts, 4 Wall Line Dance, Lilt (ECS)
 Level: Beginner/Intermediate
 Music: "I Can't Be Bothered" by Miranda Lambert (127 BPM)
 Choreographers: Teresa Lawrence & Vera Fisher

1-8 Kick Ball Change R, Walk R & L, Rock fwd. R, Triple Turn back 1/2 R

1&2 RF Kick nach vorn, RF auf Ballen an LF heran setzen, LF an RF heran setzen
 3, 4 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
 5, 6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
 7&8 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00) und RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen,
 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (6:00)

9-16 Step Turn 1/2 R, Shuffle fwd. L, Rock Step R fwd. & back

1, 2 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (12:00)
 3&4 LF Schritt nach vorn, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn
 5, 6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
 7, 8 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF

17-24 Step Turns 1/4 L 2x, Cross R, Side L, Sailor Step R

1, 2 RF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung links herum (face 9:00)
 3, 4 RF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung links herum (face 6:00)
 5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
 7&8 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF kleiner Schritt nach rechts

25-32 Cross L, Side R, Sailor Step L, Cross R, 1/4 Turn R & Step back L, Walk back R & L

1, 2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
 3&4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF kleiner Schritt nach links
 5, 6 RF vor LF kreuzen, 1/4 Drehung rechts herum und LF Schritt zurück (face 9:00)
 7, 8 RF Schritt zurück, LF Schritt zurück

33-40 Back Rock R, Shuffle fwd. R, Step fwd. L, Hold, Ball Step, Touch R

1, 2 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
 3&4 RF Schritt nach vorn, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn
 5, 6 LF Schritt nach vorn, Warten
 &7,8 RF auf Ballen an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn, RFSp neben LF auftippen

41-48 Monterey Turn, Heel Switches with Hold & Clap

1, 2 RFSp rechts auftippen, 1/2 Drehung rechts herum und RF an LF heran setzen (face 3:00)
 3, 4 LFSp links auftippen, LF an RF heran setzen
 5&6 RFFe vorn auftippen, RF an LF heran setzen und LFFe vorn auftippen
 &7,8 LF an RF heran setzen und RFFe vorn auftippen, Warten und Klatschen

49-56 Shuffle R, Back Rock L, Grapevine L with Step fwd. R

1&2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach rechts
 3, 4 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF
 5,6,7,8 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt nach vorn

57-64 Rock forward L, Coaster Step L, Step Turn 1/2 L 2x

1, 2 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
 3&4 LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn
 5, 6 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 9:00)
 7, 8 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 3:00)

Happy Dancing.....