



# I Can't Be Bothered

Type: 64 Counts, 4 Wall Line Dance, Lilt (ECS)  
 Level: Beginner/Intermediate  
 Music: "I Can't Be Bothered" by Miranda Lambert (127 BPM)  
 Choreographers: Teresa Lawrence & Vera Fisher

- 1-8 Kick Ball Change R, Walk R & L, Rock fwd. R, Triple Turn back 1/2 R**  
 1&2 RF Kick nach vorn, RF auf Ballen an LF heran setzen, LF an RF heran setzen  
 3, 4 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn  
 5, 6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF  
 7&8 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00) und RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen,  
 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (6:00)
- 9-16 Step Turn 1/2 R, Shuffle fwd. L, Rock Step R fwd. & back**  
 1, 2 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (12:00)  
 3&4 LF Schritt nach vorn, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn  
 5, 6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF  
 7, 8 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
- 17-24 Step Turns 1/4 L 2x, Cross R, Side L, Sailor Step R**  
 1, 2 RF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung links herum (face 9:00)  
 3, 4 RF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung links herum (face 6:00)  
 5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links  
 7&8 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF kleiner Schritt nach rechts
- 25-32 Cross L, Side R, Sailor Step L, Cross R, 1/4 Turn R & Step back L, Walk back R & L**  
 1, 2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts  
 3&4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF kleiner Schritt nach links  
 5, 6 RF vor LF kreuzen, 1/4 Drehung rechts herum und LF Schritt zurück (face 9:00)  
 7, 8 RF Schritt zurück, LF Schritt zurück
- 33-40 Back Rock R, Shuffle fwd. R, Step fwd. L, Hold, Ball Step, Touch R**  
 1, 2 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF  
 3&4 RF Schritt nach vorn, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn  
 5, 6 LF Schritt nach vorn, Warten  
 &7,8 RF auf Ballen an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn, RFSp neben LF auftippen
- 41-48 Monterey Turn, Heel Switches with Hold & Clap**  
 1, 2 RFSp rechts auftippen, 1/2 Drehung rechts herum und RF an LF heran setzen (face 3:00)  
 3, 4 LFSp links auftippen, LF an RF heran setzen  
 5&6 RFFe vorn auftippen, RF an LF heran setzen und LFFe vorn auftippen  
 &7,8 LF an RF heran setzen und RFFe vorn auftippen, Warten und Klatschen
- 49-56 Shuffle R, Back Rock L, Grapevine L with Step fwd. R**  
 1&2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach rechts  
 3, 4 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF  
 5,6,7,8 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt nach vorn
- 57-64 Rock forward L, Coaster Step L, Step Turn 1/2 L 2x**  
 1, 2 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF  
 3&4 LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn  
 5, 6 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 9:00)  
 7, 8 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 3:00)

Happy Dancing.....