

His Only Need

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance, Smooth (Night Club)
Level: Intermediate
Music: "She Is His Only Need" by Wynonna Judd (66 BPM)
Choreographer: Ria Vos

1-9 Basic R, Side L, Behind R, 1/4 Turn L Step fwd. L, 1/4 Turn L Basic R, 1/4 Turn R Back L, 1/2 Turn R Step fwd. R, Step Turn 1/2 R, Step fwd. L with Sweep R

1,2& RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, RF vor LF kreuzen
3,4 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
& 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (9:00)
5 1/4 Drehung links herum (face 6:00) und RF Schritt nach rechts
6& LF an RF heran setzen, RF vor LF kreuzen
7 1/4 Drehung rechts herum (face 9:00) und LF Schritt zurück
& 1/2 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3:00)
8& LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (face 9:00)
1 LF Schritt nach vorn und RF im Halbkreis von hinten nach vorn schwingen

10-17 Cross R, Side Rock L, Recover, Behind L, Side Rock R, Recover, Behind R with Sweep L, Behind L, 1/4 Turn R Step fwd. R, Step fwd. L, Turn 1/2 R, 1/2 Turn R Back L, Back R

2&3 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
&4& LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
5 RF hinter LF kreuzen und LF im Halbkreis von vorn nach hinten schwingen
6 LF hinter RF kreuzen
&7 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (12:00), LF Schritt nach vorn
8 1/2 Drehung rechts herum (face 6:00)
&1 1/2 Drehung rechts herum (face 12:00) und LF Schritt zurück, RF Schritt zurück

18-25 Back L, Together R, Cross Rock L, Recover, Side L, Touch R, Side Rock R (Lunge), Recover & Spin Full Turn L, Side R, Behind L, Side R, Cross Rock L

2&3 LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen, LF vor RF kreuzen
&4& Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach links, RFSp neben LF auf tippen
(Restart: In der 4. Wand [Start/face 9:00] hier abbrechen und von vorn beginnen)
5 RF Schritt nach rechts, dabei etwas ins Knie gehen
6, 7 Mit RF abstoßen und auf LF eine ganze Drehung links herum, RF Schritt nach rechts
(Option für Count 6 ohne Drehung: RF anheben und leicht vor LF kreuzen)
8&1 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

26-32 Recover, Weave L, Cross Rock R, Recover, 3/8 Turn R Step fwd. R, Step fwd. L, 1/2 Turn L Back R, 1/2 Turn L Step fwd. L, 1/8 Turn L ...

2&3 Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
&4& LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
5,6 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
&7 3/8 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (4:30), LF Schritt nach vorn
8 1/2 Drehung links herum (face 10:30) und RF Schritt zurück
(Option für Counts &7,8 ohne Drehung: RF Schritt zurück, LF Schritt zurück, RF Schritt zurück)
& 1/2 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (4:30)
(1) 1/8 Drehung links herum (face 3:00) und

Happy Dancing.....