

# Hillbillies In The Hay

Type: 32 Counts, 1 Wall Line Dance  
Level: High Beginner/Low Intermediate  
Music: Hillbillies by Hot Apple Pie  
16 Counts Intro  
Choreographers: Barry Amato & Robert Royston (1/05)

## Jolly Jumper



### LINE DANCERS

- 1-4 Walk R, Walk L, Kick fwd. R., Step, Touch behind L**  
1,2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn, Halten  
3&4 RF Kick nach vorn, RF neben LF stellen, LFSp hinter RF auftippen
- 5-8 Swivel 1/4 Turn L, Swivel 1/4 Turn R, Swivel 1/2 Turn L and Tap Heels 3x**  
5 Beide Fersen 1/4 nach rechts drehen (face 9:00)  
6 Beide Fersen 1/4 nach links drehen (face 12:00)  
7&8 Beide Fersen 3 mal nach rechts drehen, dabei 1/2 Drehung links herum ausführen
- 9-12 Walk R, Walk L, Kick R, Cross R over L, Step back L, Step**  
1,2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn  
3&4& RF Kick nach vorne, RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück, RF neben LF stellen
- 13-16 Toe L, Step L & Toe R, Step R & Heel L, Step L & Toe R**  
5 LFSp vorne auftippen  
&6 LF neben RF stellen und RFSp vorne auftippen  
&7 RF neben LF stellen und LFSp vorne auftippen  
&8 LF neben RF stellen und RFSp vorne auftippen
- 17-20 Step R, Cross L over R, Step R, Turn 1/4 L & Heel L fwd., Walk L, Walk R**  
&1& RF neben LF stellen, LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, 1/4 Drehung links herum auf  
2 RF Ballen und LFFe vorne auftippen (Gewicht auf RF)  
3,4 LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn
- 21-24 Skate L, Skate R, Skate L, 1/4 Turn R & Scuff R, Step R**  
5,6 LF Skaterschritt nach links, RF Skaterschritt nach rechts  
7&8 LF Skaterschritt nach links, 1/4 Drehung rechts herum auf LF Ballen und RF Brush nach vorn, RF Schritt nach vorn
- 25-28 Skate L, Skate R, Skate L, 1/4 Turn R & Scuff R, Heel R**  
1,2 LF Skaterschritt nach links, RF Skaterschritt nach rechts  
3&4 LF Skaterschritt nach links, 1/4 Drehung rechts herum auf LF Ballen und RF Brush nach vorn, RFE vorne auftippen
- 29-32 Walk R, Walk L, Triangle Turning 1/4 R**  
5,6 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn  
7&8& RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück, RF mit 1/4 Drehung rechts Schritt nach rechts, LF neben RF stellen

### Tag Ende 5. Wand

- 29-32 Walk R, Walk L, Cross, Hold**  
5,6 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn  
7,8 RF vor LF kreuzen, Halten
- 33-36 Turning 3/4**  
1-4 3/4 Drehung auf beiden Ballen links herum, Gewicht am Ende auf LF

Happy Dancing.....