

Heel, Toe, Rodeo

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance
Level: Improver
Music: "Cowboy Up" by Kaylee Bell (110 BPM)
Choreographer: Gary O'Reilly
Intro: Der Tanz beginnt nach 8 Counts

1-8 Stomp fwd. R, Heel fwd. L & Touch R & Heel fwd. L & Rock fwd. R, Recover, Triple Full Turn R

1, 2 RF vorn aufstampfen, LFFe vorn auftippen
&3 LF an RF heransetzen, RFSp neben LF auftippen
&4 RF an LF heransetzen, LFFe vorn auftippen
&5,6 LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
7&8 1/2 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (6:00), LF an RF heransetzen, 1/2 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (12:00)
(Ending: Der Tanz endet hier in der 10. Wand [Start / face 9:00] mit: 1/4 Drehung rechts herum [face 12:00] und LF Schritt nach links)

9-16 Rock fwd. L, Recover, 1/2 Turn L Step fwd. L, 1/2 Turn L Back R, Coaster Step L, Kick-Ball-Step

1, 2 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
3 1/2 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (6:00)
4 1/2 Drehung links herum (face 12:00) und RF Schritt zurück
5&6 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
7&8 RF nach vorn kicken, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

17-24 Point R & Point L & Point R, Hitch R across L, Point R, Sailor Step R, Sailor Turn 1/4 L

1& RFSp rechts auftippen, RF an LF heransetzen
2& LFSp links auftippen, LF an RF heransetzen
3&4 RFSp rechts auftippen, rechtes Bein anheben und rechtes Knie vor linkem Bein kreuzen, RFSp rechts auftippen
5&6 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt nach rechts
7&8 LF hinter RF kreuzen, 1/4 Drehung links herum (face 9:00) und RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
(Restart: In der 4. Wand [Start 3:00 / face 12:00] hier abbrechen und von vorn beginnen)

25-32 Step fwd. R, 1/2 Turn R Back L, Coaster Step R, Step fwd. L, 1/2 Turn L Back R, Coaster Step L

1, 2 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (face 3:00) und LF Schritt zurück
3&4 RF Schritt zurück LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
5, 6 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 9:00) und RF Schritt zurück
7&8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

Happy Dancing.....