# Foolish Feelings

Jolly Jumper
LINE DANCERS

Type: 72 Counts, 1 Wall Line Dance
Level: Intermediate
Music: "Stop" by Nolan Sotillo (94 BPM)
Choreographers: Fred Whitehouse & Niels Poulsen
Intro: Der Tanz beginnt nach 32 Counts

**1-9 Rock back R, Recover, Lock Step fwrd. R / Sweep L, Cross L, Scissor Step R, Side L, Slide R**

1, 2 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
3&4 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn und LF im Kreis nach vorn schwingen
5 LF vor RF kreuzen
6&7 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen
8, 1 LF langer Schritt nach links, RF an LF herangleiten lassen

**10-16 & Cross L, Chassé R / Sway R, Back L-R with Heel Grinds, Lock Step back L**

&2 RF kleiner Schritt zurück, LF vor RF kreuzen
3&4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts und Oberkörper nach rechts schwingen
5 LF Schritt zurück und RFSp anheben und nach rechts drehen (LFFe bleibt am Boden)
6 RF Schritt zurück und LFSp anheben und nach links drehen (RFFe bleibt am Boden)
7&8 LF Schritt zurück, RF vor LF einkreuzen, LF Schritt zurück

*(Restart: In der 2. Wand [Start / face 12:00] hier abbrechen und von vorn beginnen)*

**17-24 1/4 Turn R Side R, Touch L, 1/4 Turn Step fwrd. L, 1/4 Turn L Side R, Cross L, 1/4 Turn R Step frwd. R, 1/4 Turn R Side L, Sailor Turn 1/4 R**

1,2 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00) und RF Schritt nach rechts, LFSp neben RF auftippen
3&4 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (12:00), 1/4 Drehung links herum (face 9:00) und RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
5 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (12:00)
6 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00) und LF Schritt nach links
7&8 RF hinter LF kreuzen, 1/4 Drehung rechts herum (face 6:00) und LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn *(Styling: in der 1. und 3. Wand: etwas in die Knie gehen)*

**25-32 Step fwrd. L, Hip Bump Turn 1/2 L, Hip Bump Turn 1/2 L, Rock fwrd. R, Recover, Back R, Together L**

1 LF Schritt nach vorn
2&3 1/4 Drehung links herum (face 3:00) und RFSp rechts auftippen und Hüften nach rechts schwingen, Hüften nach links schwingen, 1/4 Drehung links herum (face 12:00) und RF Schritt zurück
4&5 1/4 Drehung links herum (face 9:00) und LFSp links auftippen und Hüften nach links schwingen, Hüften nach rechts schwingen, 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (6:00)
6, 7 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
8& RF Schritt zurück, LF an RF an heransetzen

*(Brücke: In der 4. Wand [Start 12:00 / face 6:00], hier unterbrechen, die Brücke einschieben und mit 33-40 weiter tanzen)*

**33-40 Back R with Stop Sign R, Slide back L & Shuffle fwrd. R, Step fwrd. L, Point R & Point L, 1/4 Turn L Step fwrd. L / Sweep R**

1,2& RF langer Schritt zurück und rechte Hand auf Schulterhöhe nach vorn strecken (Handfläche zeigt nach vorn), LF an RF herangleiten lassen, LF an RF heransetzen
3&4 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
5 LF Schritt nach vorn
6&7 RFSp rechts auftippen, RF an LF heransetzen, LFSp links auftippen
8 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (3:00) und RF im Kreis nach vorn schwingen

⇨

**41-48 Cross R, Side L, Lock Step back R, Rock back L, Recover, 1/2 Turn R Back L, 1/4 Turn R Side R**

1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
3&4 RF Schritt zurück, LF vor RF einkreuzen, RF Schritt zurück
5, 6 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF
7 1/2 Drehung rechts herum (face 9:00) und LF Schritt zurück
8 1/4 Drehung rechts herum (face 12:00) und RF Schritt nach rechts

**49-56 Point L with Stop Sign L, 1/4 Turn L Step fwrd. L / Sweep R, Cross Samba R, Cross L, Side R, Behind L, Side R, Cross L**

1 LFSp links auftippen und linke Hand auf Schulterhöhe nach vorn strecken (Handfläche zeigt nach vorn)

*(Ending: Die Musik klingt ab Count 40 aus. ABER tanze weiter, der Tanz endet hier Richtung 12:00 auf "STOP")*

2 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (9:00) und RF im Kreis nach vorn schwingen
3&4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
5, 6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
7&8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

**57-64 Side Rock R, Recover, Cross Shuffle, 1/4 Turn R Back L, 1/4 Turn R Side R, Cross Samba L Together turning 1/4 L**

1, 2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
5 1/4 Drehung rechts herum (face 12:00) und LF Schritt zurück
6 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00) und RF Schritt nach rechts
7&8 LF vor RF kreuzen, 1/4 Drehung links herum (face 12:00) und RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen

**65-72 Walk fwrd. R-L, Shuffle fwrd. R, Step fwrd. L, Together R, Run back L-R-L**

1, 2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
3&4 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
5, 6 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen
7&8 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück, LF Schritt zurück

**Brücke (in der 4. Wand [Start 12:00 / face 6:00] nach 32 Counts den Tanz unterbrechen, die Brücke einschieben und mit 33-40 weiter tanzen)**

**1-8 Dorothy Steps R-L-R, Rock fwrd. L, Recover**

1,2& RF Schritt nach diagonal rechts vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach diagonal rechts vorn
3,4& LF Schritt nach diagonal links vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach diagonal links vorn
5,6& RF Schritt nach diagonal rechts vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach diagonal rechts vorn
7, 8 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF

**9-16 & Cross R, Back L & Cross L, Back R & Cross R, Back L, Reverse Rocking Chair R**

&1,2 LF Schritt zurück (Körper nach links öffnen), RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
&3,4 RF Schritt zurück (Körper nach rechts öffnen), LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück
&5,6 LF Schritt zurück (Körper nach links öffnen), RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
7& RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
8& RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF

**Happy Dancing.....**

© www.jolly-jumper.ch
Übersetzung: Gaby Herzog