

Fly High

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 64 Counts, 4 Wall Line Dance
Level: Intermediate
Music: "Let Me Go" by Gary Barlow (130 BPM)
Choreographer: Maggie Gallagher

1-8 Step Turn 1/2 L, Step fwd. R, 1/2 Turn R Back L, 1/2 Turn R Shuffle fwd. R, Rock fwd. L, Recover

1, 2 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 6:00)
3, 4 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (face 12:00) und LF Schritt zurück
5 1/2 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (6:00)
&6 LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn
7, 8 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF

9-16 Jump back L&R, Back L, Rock back R, Recover, Step Turn 1/4 L, Cross Shuffle

& LF kleiner Sprung zurück und etwas nach aussen
1, 2 RF kleiner Sprung zurück und etwas nach aussen, LF Schritt zurück
3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
5, 6 RF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung links herum (face 3:00)
7&8 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen

17-24 Side Rock L, Recover, Cross Shuffle, Side Rock R, Recover, Sailor Step

1, 2 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
3&4 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
5, 6 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
7&8 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt nach rechts und etwas nach vorn

25-32 Touch back L, Unwind 1/2 L, Step Turn 1/2 L, Walk R-L, Kick Ball Change

1, 2 LFSp hinten auftippen, 1/2 Drehung links herum (face 9:00)
3, 4 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 3:00)
5, 6 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
7&8 RF nach vorn kicken, RF an LF heran setzen, LF an RF heran setzen

(Ending: In der 8. Wand [Start 9:00 / face 12:00] Count 7 ersetzen durch: RF Schritt nach vorn)

33-40 Heel Grind R, Ball Cross, 1/4 Turn back L, 1/2 Turn Step fwd. R, 1/4 Turn L Side R, Chassé L

1, 2 RFFe vor LF auftippen (RFSp zeigt nach links), RFSp nach rechts drehen und LF Schritt nach links
&3 RF an LF heran setzen, LF vor RF kreuzen
4 1/4 Drehung links herum (face 12:00) und RF Schritt zurück
5 1/2 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (6:00)
6 1/4 Drehung links herum (face 3:00) und RF Schritt nach rechts
7&8 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach links

(Restart: In der 6. Wand [Start 3:00] hier [face 6:00] Tanz abbrechen und von vorn beginnen)

41-48 Cross Rock R, Recover, Side Rock R, Recover, Jazz Box Cross

1,2,3,4 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
(Restart: In der 2. Wand [Start 3:00] hier [face 6:00] Tanz abbrechen und von vorn beginnen)
5,6,7,8 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

49-56 Stomp Side R, Hold, Behind L, Side R, Cross L x2

1,2,3&4 RF rechts aufstampfen, Warten, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
5,6,7&8 RF rechts aufstampfen, Warten, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

57-64 Point R, Hold & Point L, Hold & Rocking Chair R

1,2&3,4 RFSp rechts auftippen, Warten, RF an LF heran setzen, LFSp links auftippen, Warten
&5, 6 LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
7, 8 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF

Tag/Brücke (am Ende der 3. Wand [Start 6:00 / face 9:00] und der 4. Wand [Start 9:00 / face 12:00])

1-8 Point R, Hold & Point L, Hold & Rocking Chair R

1,2&3,4 RFSp rechts auftippen, Warten, RF an LF heran setzen, LFSp links auftippen, Warten
&5, 6 LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
7, 8 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF

Happy Dancing.....