

Fade Out Lines

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 48 Counts, 4 Wall Line Dance, Smooth (WCS)
Level: Improver
Music: "Fade Out Lines" by The Avener (100 BPM)
Intro: 32 Counts
Choreographer: Sebastiaan Holtland

1-8 Walk fwd. R-L, Anchor Step R, Toe Touch back L, 1/2 Turn L, Step Turn 1/4 L

1, 2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
3&4 RF hinter LF stellen (3. Pos.), LF Schritt an Ort, RF Schritt an Ort
5, 6 LFSp hinten auftippen, 1/2 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (6:00)
7, 8 RF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung links herum (face 3:00)

9-16 Step fwd. R, 1/4 Turn R Side L, Back R, Step fwd. L, Down, Up with Hip Rolls fwd. x2

1, 2 RF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung rechts herum (face 6:00) und LF Schritt nach links
3, 4 RF kleiner Schritt zurück, LF kleiner Schritt nach vorn (etwas vor RF kreuzen)
5, 6 Etwas in die Knie gehen, wieder aufrichten und Hüften nach vorn rollen (Gewicht auf RF)
7, 8 Etwas in die Knie gehen, wieder aufrichten und Hüften nach vorn rollen (Gewicht auf RF)

17-24 Step fwd. L, Lock R, Lock Step fwd. L, Big Step Side R, Together L, Lock Step fwd. R

1, 2 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen
3&4 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn
5, 6 RF langer Schritt nach rechts, LF an RF heran gleiten lassen und an RF heran setzen
7&8 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn

25-32 Rock fwd. L, Recover, Triple Turn 1/2 L, Press Step fwd. R, Recover with Sweep R, Anchor Step R

1, 2 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
3& 1/4 Drehung links herum (face 3:00) und LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen
4 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (12:00)
5 RF Schritt mit Druck nach vorn
6 Gewicht zurück auf LF, dabei RF von vorn nach hinten schwingen
7&8 RF hinter LF stellen (3. Pos.), LF Schritt an Ort, RF Schritt an Ort

33-40 Step fwd. L, Point R, Step fwd. R, Point L, Rock fwd. L, Recover, Triple Turn 1/2 L

1, 2 LF Schritt nach vorn, RFSp rechts auftippen
3, 4 RF Schritt nach vorn, LFSp links auftippen
5, 6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
7& 1/4 Drehung links herum (face 9:00) und LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen
8 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (6:00)

41-48 Walk fwd. R-L, Anchor Step R, Toe Touch back L, 1/2 Turn L, Hitch R with 1/4 Turn L, Point R, Hold

1, 2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
3&4 RF hinter LF stellen (3. Pos.), LF Schritt an Ort, RF Schritt an Ort
5, 6 LFSp hinten auftippen, 1/2 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (12:00)
& R Knie anheben und auf LF Ballen 1/4 Drehung links herum (face 9:00)
7, 8 RFSp rechts auftippen, Warten

Happy Dancing.....