

# Every Light

Jolly Jumper



Type: 32 Counts, 2 Wall Line Dance  
Level: Intermediate  
Music: "Every Light In The House" by Trace Adkins (65 BPM)  
Choreographer: Karl-Harry Winson

**1-8 1/2 Turn L Back R / Sweep L, Behind L, Side R, Cross L / Hitch R, Cross R, Side L, 1/8 Turn R Back R / Drag L, Behind L, 1/8 Turn R Side R, Cross Rock L, Recover, Side Rock L, Recover**

- 1 1/2 Drehung links herum (face 6:00) und RF Schritt zurück und LF im Kreis nach hinten schwingen
- 2& LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 3 LF vor RF kreuzen und rechtes Knie vor linkem Knie anheben
- 4& RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links  
*(Tag / Restart: In der 3. Wand [Start 12:00 / face 6:00] hier Brücke tanzen und von vorn beginnen)*
- 5 1/8 Drehung rechts herum (face 7:30) und RF langer Schritt zurück und LF an RF herangleiten lassen
- 6& LF hinter RF kreuzen, 1/8 Drehung rechts herum (face 9:00) und RF Schritt nach rechts
- 7& LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
- 8& LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF

**9-17 Cross L / Sweep R, Cross R, Side L, Reverse Rocking Chair R, 1/2 Turn R Step fwd. R, Step Turn 1/2 R, 1/4 Turn R Side L, Back R, Cross L, Side R, Behind L / Sweep R**

- 1 LF vor RF kreuzen und RF im Kreis nach vorn schwingen
- 2& RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3& RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
- 4& RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 5 1/2 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3:00)
- 6& LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (face 9:00)
- 7 1/4 Drehung rechts herum (face 12:00) und LF Schritt nach links
- &8 RF Schritt zurück, LF vor RF kreuzen
- &1 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen und RF im Kreis nach hinten schwingen

**18-25 Behind R, 1/8 Turn L Step fwd. L, Rock fwd. R, Recover, Back R, Together L (on Balls), Prissy Walks R-L, Rock fwd. R, Recover, 1/2 Turn R Step fwd. R, 1/2 Turn R Back L, 1/2 Turn R Step fwd. R, / Sweep L**

- 2& RF hinter LF kreuzen, 1/8 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (10:30)
- 3& RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 4& RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen (auf die Ballen gehen, während LF an RF herangesetzt wird)
- 5 RF Schritt nach vorn und leicht vor LF gekreuzt
- 6 LF Schritt nach vorn und leicht vor RF gekreuzt
- 7& RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 8 1/2 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (4:30)
- & 1/2 Drehung rechts herum (face 10:30) und LF Schritt zurück
- 1 1/2 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (4:30) und LF im Kreis nach vorn schwingen

**26-32 1/8 Turn R Cross L, Side R, Behind L / Sweep R, Behind R, Side L, Cross Rock R, Recover, Together R, Cross Rock L, Recover, Together L**

2 1/8 Drehung rechts herum (face 6:00) und LF vor RF kreuzen

& RF Schritt nach rechts

3 LF hinter RF kreuzen und RF im Kreis nach hinten schwingen

4& RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links

*(Restart: In der 5. Wand [Start 6:00 / face 12:00] hier abbrechen und von vorn beginnen)*

5,6& RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, RF an LF heransetzen

7,8& LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF, LF an RF heransetzen

**Tag / Brücke (in der 3 Wand nach 4 Counts [Start 12:00 / face 6:00] Brücke tanzen und von vorn beginnen):**

**5-8 Rock back R, Recover, 1/2 Turn L Back R, Rock back L, Recover, Together L**

5,6 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF

& 1/2 Drehung links herum (face 12:00) und RF Schritt zurück

7,8& LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF, LF an RF heransetzen

**Happy Dancing.....**