

El Merengue

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance
Level: Improver
Music: "El Merengue" by Marshmello & Manuel Turizo (124 BPM)
Choreographers: Raymond Sarlemijn, Darren Bailey, Ira Weisburd,
Roy Anthony Shepherd & Roy Verdonk
Intro: Der Tanz beginnt nach 32 Counts

1-8 Cross R, Point L, Cross L, Point R, Jazz Box Cross

1, 2 RF vor LF kreuzen, LFSp links auftippen
3, 4 LF vor RF kreuzen, RFSp rechts auftippen
5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
7, 8 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

9-16 Weave R, Out R / Slap R, Out L / Slap L, Clap, Touch L behind R / Snap R

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3, 4 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
5 RF Schritt nach rechts und mit der rechten Hand auf den rechten Oberschenkel klatschen
6 LF Schritt nach links und mit der linken Hand auf den linken Oberschenkel klatschen
7 Klatschen (dabei Gewicht auf RF verlagern)
8 LFSp hinter RF auftippen, dabei nach rechts schauen und mit rechts nach rechts schnippen

17-24 Side L, Together R, Chassé L turning 1/8 L, Rock fwd. R, Recover, Back R, Hook L

1, 2 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
3 LF Schritt nach links
& RF an LF heransetzen
4 1/8 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (10:30)
5, 6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
7, 8 RF Schritt zurück, LF anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen (vor den Oberkörper nehmen und rechten Arm über den Kopf anheben)

25-32 Step fwd. L, 1/2 Turn L / Hitch R, Back R, 1/8 Turn L / Hitch L, Side L / Hip Bump L, Hip Bump R, Chassé L

1 LF Schritt nach vorn
2 Auf LF Ballen 1/2 Drehung links herum (face 4:30) und rechtes Knie anheben
3 RF Schritt zurück
4 Auf RF Ballen 1/8 Drehung links herum (face 3:00) und linkes Knie anheben
5 LF Schritt nach links und Hüften nach links schwingen
6 Hüften nach rechts schwingen
7&8 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links

Happy Dancing.....