

# El Loco Mambo

## (A Crazy Mambo)

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance  
Level: Improver  
Music: "Mambo Loco" by Orchestra Bagutti (85 BPM)  
Choreographer: Sebastiaan Holtland

### 1-8 Hip Bumps R-L-R, Chassé 1/4 Turn L, 1/4 Turn L with Hitch R, Hip Bumps R-L-R, Chassé Turn 1/4 L

- 1&2 RF Schritt nach rechts und gleichzeitig Hüften nach rechts schwingen, Hüften nach links schwingen, Hüften nach rechts schwingen  
3&4& LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (9:00), R Knie anheben und auf LF 1/4 Drehung links herum (face 6:00)  
5&6 RF Schritt nach rechts und gleichzeitig Hüften nach rechts schwingen, Hüften nach links schwingen, Hüften nach rechts schwingen  
7&8 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (3:00)

### 9-16 Mambo fwd. R, Triple Turn 1/2 L, Syncopated Weave L, Cross R, Unwind 1/2 L

- 1&2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück  
3&4 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach links (face 12:00), RF an LF heran setzen, 1/4 Drehung links herum um LF Schritt nach vorn (9:00)  
*(TAG/Restart: In der 6. Wand [face 6:00] hier Tanz abbrechen, TAG tanzen und von vorn beginnen)*  
5&6& RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links  
7, 8 RF vor LF kreuzen, 1/2 Drehung links herum (face 3:00)

### 17-24 Syncopated Heel Grind 1/4 Turn R, Together, Syncopated Heel Grind 1/4 Turn L, Together, Syncopated Heel Grind 1/4 Turn R, Together, Cross Shuffle

- 1&2 RFFe vorn auftippen (RFSp nach diagonal links gedreht), RFSp nach rechts drehen, dabei 1/4 Drehung rechts herum (face 6:00) und LF kleiner Schritt zurück, RF an LF heran setzen  
3&4 LFFe vorn auftippen (LFSp nach diagonal rechts gedreht), LFSp nach links drehen, dabei 1/4 Drehung links herum (face 3:00) und RF kleiner Schritt zurück, LF an RF heran setzen  
5&6 RFFe vorn auftippen (RFSp nach diagonal links gedreht), RFSp nach rechts drehen, dabei 1/4 Drehung rechts herum (face 6:00) und LF kleiner Schritt zurück, RF an LF heran setzen  
7&8 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

### 25-32 Cross Samba 1/4 Turn R, Lock Step fwd. L, Kick fwd. R, Together R, Back Rock L, Recover, Cross Mambo, Side L

- 1&2 RF vor LF kreuzen, 1/4 Drehung rechts herum (face 9:00) und LF kleiner Schritt zurück, RF Schritt nach rechts und leicht nach vorn  
3&4 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn  
*(Restart: In der 3. Wand [face 3:00] und in der 5. Wand [face 9:00] hier Tanz abbrechen und von vorn beginnen)*  
5&6& RF nach vorn kicken, RF an LF heran setzen, LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF  
7&8 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach links

### TAG (In der 6. Wand nach 12 Counts [face 6:00], dann Tanz von vorn beginnen)

#### 1-2 Close R, Hold

- 1, 2 RF an LF heran setzen (ohne Gewichtswechsel), Warten

Happy Dancing.....