



Eatin' Right and Drinkin' Bad

Line Dance, 32 Takte, 2 Wände

Choreographie: Max Perry

Schwierigkeitsgrad: Einfach

Musik: Eatin' Right and Drinkin' Bad

Künstler: Ronnie Beard

CD: Line Dance Fever 6

BPM:

1-8 **Merengues**

- 1, 2 RF vor, LF nachziehen
- 3, 4 RF vor, LFFe am RF vorbeischwingen und Boden berühren (Scuff)
- 5, 6 LF vor, RF nachziehen
- 7, 8 LF vor, RFFe am LF vorbeischwingen und Boden berühren (Scuff)

9-16 **2 Jazz Boxes with 1/4 Turn R**

- 1, 2 RF vor LF kreuzen, LF zurück mit 1/4-Drehung re
- 3, 4 RF nach re, LF neben RF stellen
- 5, 6 RF vor LF kreuzen, LF zurück mit 1/4-Drehung re
- 7, 8 RF nach re, LF neben RF stellen

17-24 **Side Rock R, Together, Clap, Side Rock L, Together, Clap**

- 1, 2 RF nach re, LF Schritt an Ort
- 3, 4 RF neben LF stellen, klatschen
- 5, 6 LF nach li, RF Schritt an Ort
- 7, 8 LF neben RF stellen, klatschen

25-32 **Step R, Turn 1/2 L, Step R, Turn 1/2 L, Syncopated Split**

- 1, 2 RF vor mit 1/2-Drehung li
- 3, 4 RF vor mit 1/2-Drehung li
- 5, 6 RF nach re, LF nach li (kleine Schritte: out, out)
- 7, 8 RF zurück in die Mitte, LF zurück in die Mitte (in, in)

Von vorne beginnen