

Diamonds In A Whiskey Glass

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 32 Counts, 2 Wall Line Dance
Level: Intermediate
Music: "Diamonds In A Whiskey Glass" by Gord Bamford (70 BPM)
Choreographers: Alison & Peter Metelnick
Intro: 8 Counts ab dem ersten Beat auf "when my down gets tough"

1-8 Basic L, 1/4 Turn R Step fwd. R, Step Turn 1/2 R, 1/4 Turn R Side L, Rock back R, Recover, 1/2 Turn L Back R / Sweep L, Behind L, Side R

- 1 LF langer Schritt nach links
- 2& RF an LF heransetzen (3. Pos.), LF vor RF kreuzen
- 3 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3:00)
- 4& LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum (face 9:00)
(Restart: In der 3. Wand [Start 12:00 / face 9:00] hier abbrechen und Tanz mit 1/4 Drehung rechts herum [face 12:00] von vorn beginnen)
- 5 1/4 Drehung rechts herum und (face 12:00) und LF Schritt nach links
- 6&7 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF, 1/2 Drehung links herum (6:00) und RF Schritt zurück, dabei LF im Kreis nach hinten schwingen
- 8& LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts

9-16 L Rock diagonal fwd. R, Recover, Together L, R Rock diagonal fwd. L, Recover, Together R, Step fwd. L, Step Turn 1/2 L, Step fwd. R, 1/2 Turn R Back L, 1/2 Turn R Step fwd. R

- 1 LF Schritt nach diagonal rechts vorn (7:30)
(Ending: Der Tanz endet hier in der 7. Wand [Start 6:00 / face 12:00] mit einer Pose)
- 2& Gewicht zurück auf RF, LF an RF heransetzen
- 3 RF Schritt nach diagonal links vorn (4:30)
- 4& Gewicht zurück auf LF, RF an LF heransetzen
- 5 LF Schritt nach vorn
- 6&7 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 12:00), RF Schritt nach vorn
- 8 1/2 Drehung rechts herum (face 6:00) und LF Schritt zurück
- & 1/2 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (12:00)

17-24 Step fwd. L, Step Turn 1/4 L, Syncopated Weave L, Cross Rock R, Recover, Together R, Step fwd. L, Step Turn 1/2 L

- 1,2& LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung links herum (face 9:00)
- 3& RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 4& RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 5,6& RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, RF an LF heransetzen
- 7,8& LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 3:00)

25-32 Prissy Walk R-L-R, Rock fwd. L, Recover, 1/2 Turn L Step fwd. L, 1/2 Turn L Back R, 1/2 Turn L Step fwd. L, 1/4 Turn L Basic R

- 1 RF vor LF kreuzen (Oberkörper mitdrehen)
- 2 LF vor RF kreuzen (Oberkörper mitdrehen)
- 3 RF vor LF kreuzen (Oberkörper mitdrehen)
- 4& LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
- 5 1/2 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (9:00)
- 6 1/2 Drehung links herum (face 3:00) und RF Schritt zurück
- & 1/2 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (9:00)
- 7 1/4 Drehung links herum (face 6:00) und RF langer Schritt nach rechts
- 8& LF an RF heransetzen (3. Pos.), RF vor LF kreuzen

Happy Dancing.....