

De Ja Vu

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 32 Counts, 2 (1*) Wall Line Dance, Funky
Level: Intermediate
Music: "Déjà Vu" by Beyoncé (106 BPM)
"Señorita" by Justin Timberlake (99 BPM)
Choreographer: Giovanni Coenmans

1-8 Slide R, Hitch L, Shuffle fwd. L, Step fwd. R, 1/4 R & Step Together L, Step fwd. R. Scuff-Hitch-Together L

1, 2 RF nach rechts gleiten lassen und belasten, LF Knie anheben
3&4 LF Schritt nach vorn, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn
5&6 RF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00) und LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn
7&8 LF nach vorne schwingen, dabei LFFe am Boden schleifen lassen, LF Knie anheben, LF an RF heran setzen

9-16 Shoulder Out R & L, Coaster Step fwd. with Heel Slide back R, Hold, Together L, Step fwd. R, 1/4 Turn L & Together L

1 Rechte Schulter nach oben drücken
2 Rechte Schulter wieder fallen lassen und linke Schulter nach oben drücken
3 Linke Schulter wieder fallen lassen und RF Schritt nach vorn
4 LF an RF heran setzen, RF Schritt nach hinten, dabei RFFe am Boden schleifen lassen
5 Warten
6 LF an RF heran setzen
7, 8 RF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung links herum (face 12:00) und LF an RF heran setzen

17-24 Touch-Touch-Hitch R, Sailor Step R, Touch fwd. L, Touch Side L, Behind L, Unwind 1/2 L

1&2 RFSp rechts auftippen, RFSp neben LF auftippen, RF Knie anheben
3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt nach rechts und leicht nach vorn
5, 6 LFSp vorne auftippen, LFSp links auftippen
7, 8 LF hinter RF kreuzen, 1/2 Drehung links herum (face 6:00)

25-32 Toe Switches R & L, Side Roll, Touch, Touch fwd. R, Touch back R, 1/2 Turn R & Step fwd. R, 1/2 Turn R & Together L

1&2 RFSp rechts auftippen, RF an LF heran setzen, LFSp links auftippen
3 Gewicht auf LF verlagern, dabei einen Body Roll nach links ausführen
4 RFSp neben LF auftippen
5, 6 RFSp vorne auftippen, RFSp hinten auftippen
7 1/2 Drehung rechts herum (face 12:00) und Gewicht auf RF verlagern
8 Auf RF 1/2 Drehung rechts herum (face 6:00) und LF an RF heran setzen
** Count 8 Original: ohne nochmals 1/2 Drehung rechts herum – also nur LF an RF heran setzen (face 12:00)*

* Der Originaltanz ist nur ein 1 Wall Line Dance. Da dieser aber sehr viel Platz braucht, hat Giovanni den Tanz anlässlich des Workshops vom 25.10.09 auf einen 2 Wall "erweitert". Das Original also trotzdem nicht ganz vergessen! ;-)

Happy Dancing.....