

Day Of The Dead

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 64 Counts, 4 Wall Line Dance
Level: Improver
Music: "Day of The Dead" by Wade Bowen (150 BPM)
Choreographer: Dan Albro

1-8 Rocking Chair R, R Heel Grind turning 1/4 R, Rock back R, Recover

1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
5 RFFe vorn aufsetzen (RFSp zeigt nach links)
6 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00) und LF Schritt zurück (RFSp nach rechts drehen)
7, 8 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF

9-16 Step diagonal fwd. R, Touch L / Clap, Step diagonal back L, Touch R / Clap, Side R, Touch L / Clap, Side L, Touch R / Clap

1, 2 RF Schritt nach diagonal rechts vorn, LFSp neben RF auftippen und klatschen
3, 4 LF Schritt diagonal links zurück, RFSp neben LF auftippen und klatschen
5, 6 RF Schritt nach rechts, LFSp neben RF auftippen und klatschen
7, 8 LF Schritt nach links, RFSp neben LF auftippen und klatschen

17-24 Side R, Together L, Side R, Touch L, Side L, Behind R, 1/4 Turn L Step fwd. L, Brush R

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen
3, 4 RF Schritt nach rechts, LFSp neben RF auftippen
5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
7 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (12:00)
8 RF nach vorn schwingen, dabei RF Ballen am Boden schleifen lassen

25-32 Cross R, Hold, Cross L, Hold, Step Turn 1/2 L, Step fwd. R, Hook L behind R

1,2,3,4 RF vor LF kreuzen, Warten, LF vor RF kreuzen, Warten
5, 6 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 6:00)
7 RF Schritt nach vorn
(Restart: In der 6. Wand [Start 9:00 / face 3:00] hier abbrechen, auf Count 8 LF neben RF aufstampfen und von vorn beginnen)
8 LF hinter rechtem Bein anheben

33-40 Box with 1/4 Turn L Side L

1,2,3,4 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn, Warten
5, 6 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen
7, 8 RF Schritt zurück, 1/4 Drehung links herum (face 3:00) und LF Schritt nach links

41-48 Weave L, Cross Rock R, Recover, Side R, Hold

1,2,3,4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
5,6,7,8 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach rechts, Warten

49-56 Cross L, Hold, Side R, Together L, Cross R, Hold, Side L, Together R

1,2,3,4 LF vor RF kreuzen, Warten, RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen
5,6,7,8 RF vor LF kreuzen, Warten, LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen

57-64 Lock Step fwd. L with Brush R, Step Turn 1/2 L, Stomp fwd. R-L

1, 2 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen
3, 4 LF Schritt nach vorn, RF nach vorn schwingen dabei RF Ballen am Boden schleifen lassen
5, 6 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 9:00)
7, 8 RF vorn aufstampfen (und belasten), LF vorn aufstampfen (und belasten)

Happy Dancing.....