

Champagne Promise

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance
Level: Beginner
Music: "Champagne Promise" by David Nail (104 BPM)
Choreographer: Tina Argyle
Intro: Der Tanz beginnt nach 32 Counts ab dem 1. Beat
(ca. 24 Sek.)

1-8 Cross R, Side L, Behind R, Point L, Cross L, 1/4 Turn L Back R, Shuffle back L

1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
3, 4 RF hinter LF kreuzen, LFSp links auf tippen (Oberkörper etwas nach rechts drehen)
5, 6 LF vor RF kreuzen, 1/4 Drehung links herum (face 9:00) und RF Schritt zurück
7&8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt zurück

9-16 Rock back R, Recover, Triple Turn 1/2 L, Rock back L, Recover, Triple Turn 1/2 R

1, 2 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
3 1/4 Drehung links herum (face 6:00) und RF Schritt nach rechts
& LF an RF heransetzen
4 1/4 Drehung links herum (face 3:00) und RF Schritt zurück
5, 6 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF
7 1/4 Drehung rechts herum (face 6:00) und LF Schritt nach links
& RF an LF heransetzen
8 1/4 Drehung rechts herum (face 9:00) und LF Schritt zurück

17-24 Back R, Touch L beside R, Back L, Touch R beside L, Back R, Touch fwd. L, Step fwd. L, Walk R-L, Shuffle fwd. R

&1 RF Schritt diagonal rechts zurück, LFSp neben RF auf tippen
&2 LF Schritt diagonal links zurück, RFSp neben LF auf tippen
&3 RF Schritt zurück, LFSp vorn auf tippen (linkes Knie etwas beugen)
4 LF Schritt nach vorn

5, 6 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn

(TAG / Restart: In der 8. Wand [Start 3:00 / face 12:00], hier abbrechen, Counts 5, 6 wiederholen und von vorn beginnen)

7&8 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn

25-32 Rock fwd. L, Recover, Triple Turn 1/2 L, Triple Turn 1/2 L, Sailor Step L

1, 2 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
3 1/4 Drehung links herum (face 6:00) und LF Schritt nach links
& RF an LF heransetzen
4 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (3:00)
5 1/4 Drehung links herum (face 12:00) und RF Schritt nach rechts
& LF an RF heransetzen
6 1/4 Drehung links herum (face 9:00) und RF Schritt zurück
7&8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links
(Oberkörper etwas nach links drehen)

Happy Dancing.....